

Priloga I: Specializirani poklici na področju kulture in kriteriji izjemnega kulturnega prispevka za pridobitev pravice do plačila prispevkov za socialno varnost

Samozaposleni v kulturi se lahko v skladu s karierno dinamiko uvrsti v enega od štirih kariernih razredov in je upravičen do pridobitve pravice do plačila prispevkov za socialno varnost, če doseže ustrezno skupno število točk (skupni prag) za ustrezen karierni razred, pri čemer mora hkrati doseči prag tako pri kriteriju obsega, kot pri kriterijih kakovosti.

Prag točk za doseganje kriterija obsega in prag točk za doseganje kriterijev kakovosti se razlikujeta glede na razred karierne dinamike:

- samozaposleni v kulturi IV;
- samozaposleni v kulturi III;
- samozaposleni v kulturi II;
- samozaposleni v kulturi I.

Prijavitelj ob oddaji vloge samooceni razred karierne dinamike, za katerega kandidira. Za prijavo v II. in I. razred karierne dinamike mora izpolnjevati tudi pogoj delovnih izkušenj na področju kulture, in sicer najmanj 20 let za II. razred in najmanj 30 let za I. razred. Za delovne izkušnje na področju kulture in umetnosti se štejejo: samozaposlenost na področju kulture in umetnosti, samostojno podjetništvo (s. p.) z ustrežno klasifikacijo dejavnosti, ki spada na področje kulture, redna zaposlitev v javnih zavodih (v nadaljnjem besedilu: JZ), agencijah ali skladih, v nevladnih organizacijah (v nadaljnjem besedilu: NVO) s področja kulture ali drugih pravnih osebah zasebnega prava z ustrežno klasifikacijo dejavnosti, ki spada na področje kulture, ter pedagoško delo v javnih ali zasebnih izobraževalnih zavodih na področju kulturnih vsebin v Sloveniji in mednarodnem prostoru.

Najvišje število vseh mogočih točk, torej seštevka kriterija obsega in kriterijev kakovosti, je 100. Najvišje mogoče število točk za kriterije kakovosti je 70, najvišje število točk za kriterij obsega je 30. Vsi samozaposleni v kulturi morajo izpolniti kriterij obsega (prag je odvisen od kariernega razreda) in kriterije kakovosti (prag je odvisen od kariernega razreda).

Skupni prag za pridobitev pravice do plačila prispevkov za socialno varnost je seštevka kriterijev kakovosti in kriterija obsega ter se razlikuje po razredih.

	Skupni prag
Samozaposleni v kulturi IV	70 točk
Samozaposleni v kulturi III	80 točk
Samozaposleni v kulturi II	85 točk
Samozaposleni v kulturi I	75 točk

Kriteriji kakovosti so enaki za vse poklice, prag za izpolnjevanje pa je odvisen od razreda karierne dinamike. Najvišje mogoče število točk pri kriterijih kakovosti je 70. Točke se seštevajo modularno iz različnih kriterijev kakovosti.

Kriteriji kakovosti	Mogoče število točk	Izkazovanje izpolnjevanja kriterijev
Celostna ocena kakovosti prijaviteljevega dela in prispevek k razvoju področja	25 točk	Prijaviteljevo delo izkazuje kakovost, njegovo delovanje pa zaradi prebojnosti in inovativnosti in/ali sodelovanja z različnimi organizacijami oziroma ustvarjalci prispeva k celostnemu razvoju področja.
Referenčnost prijavitelja	10 točk	Prijaviteljevo delo je deležno strokovnih ocen v medijih in drugih medijskih odzivov, referenčnost pa je razvidna tudi iz priporočil referenčnih institucij, posameznikov oziroma stanovskih društev.
Prispevek k dostopnosti kulture	10 točk	Prijaviteljevo delo prispeva k skladnemu regionalnemu razvoju na področju kulture ali/in k dostopnosti vsebin na območjih, na katerih posamezno področje kulture ni večinsko zastopano, ali/in k dostopnosti kulture za ranljive skupine.
Prispevek k internacionalizaciji	10 točk	Prijavitelj gostuje v tujini, se aktivno udeležuje strokovnih in/ali umetniških mednarodnih dogodkov

		in/ali jih organizira, sodeluje z mednarodnimi organizacijami ali ustvarjalci v Sloveniji in v mednarodnem prostoru.
Nominacije za nagrade in nagrade	5 točk	Prijavitelj je prejemnik nagrad ali nominacij za nagrade in/ali selektor referenčnih festivalov in/ali član strokovnih komisij in/ali žirij referenčnih festivalov.
Razvoj veščin, povezanih s področjem dela	5 točk	Prijavitelj se udeležuje izobraževanj, delavnic, seminarjev, konferenc in podobno, povezanih s področjem dela, in/ali deluje kot mentor na svojem strokovnem področju.
Medsektorska vpetost	5 točk	Prijaviteljevo delo se povezuje z drugimi področji, na primer kulturno-umetnostno vzgojo, pedagoškim delom, znanostjo, zdravjem, tehnologijo, raziskovanjem, socialnim delom in tako naprej.
Skupaj	70 točk	

	PRAG ZA KRITERIJE KAKOVOSTI
Samozaposleni v kulturi IV	45 točk
Samozaposleni v kulturi III	50 točk
Samozaposleni v kulturi II	55 točk
Samozaposleni v kulturi I	50 točk

Seštevanje točk pri prijaviteljih z več poklici

Če posameznik hkrati poda vlogo za pridobitev pravice do plačila prispevkov za več poklicev, s katerimi je vpisan v razvid samozaposlenih v kulturi, se pri ugotavljanju izpolnjevanja kriterijev kakovosti seštejejo točke v okviru vseh prijavljenih poklicev, na način, da se za vsak posamezni kriterij v končnem seštevku upošteva najvišje število točk pri presoji vseh posameznih poklicev. Najvišje število točk, ki se upošteva v skupnem pragu pri kriterijih kakovosti je vedno 70.

Kriterij obsega

Kriterij obsega je določen za vsak poklic posebej, prag za doseganje točk je določen glede na razred karijerne dinamike. Najvišje mogoče število točk pri kriteriju obsega je 30.

	PRAG ZA KRITERIJ OBSEGA
Samozaposleni v kulturi IV	25 točk
Samozaposleni v kulturi III	30 točk
Samozaposleni v kulturi II	30 točk
Samozaposleni v kulturi I	25 točk

Seštevanje točk pri prijaviteljih z več poklici

Če posameznik hkrati poda vlogo za pridobitev pravice do plačila prispevkov za več poklicev, s katerimi je vpisan v razvid samozaposlenih v kulturi, se pri ugotavljanju izpolnjevanja kriterija obsega seštejejo točke v okviru vseh prijavljenih poklicev. Najvišje število točk, ki se upošteva v skupnem pragu pri kriteriju obsega, je vedno 30.

POKLIC	PODROČJE	KRITERIJI OBSEGA
ANIMATOR LUTK	UPRIZ	1 nova vloga ... 5 točk 1 vloga, javno izvedena v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,5 točke

<p>ARANŽER GLASBE</p>	<p>GLASB</p>	<p>1 več kot 20-minutni aranžma za simfonični, pihalni ali jazz orkester, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p> <p>1 od 15- do 20-minutni aranžma za simfonični, pihalni ali jazz orkester, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 4,25 točke</p> <p>1 do 15-minutni aranžma za simfonični, pihalni ali jazz orkester, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 3,75 točke</p> <p>1 več kot 20-minutni aranžma za komorni sestav (nad sedem partov v partituri) ali zbor, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 2,5 točke</p> <p>1 od 15- do 20-minutni aranžma za komorni sestav (nad sedem partov v partituri) ali zbor, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1,75 točke</p> <p>1 do 15-minutni aranžma za komorni sestav (nad sedem partov v partituri) ali zbor, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1,25 točke</p> <p>1 več kot 20-minutni aranžma za manjše glasbene zasedbe (do sedem partov v partituri) ali aranžma glasbenega dela z uporabo elektronskih naprav za proizvodnjo zvoka, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1,25 točke</p> <p>1 od 15- do 20-minutni aranžma za manjše glasbene zasedbe (do sedem partov v partituri) ali aranžma glasbenega dela z uporabo elektronskih naprav za proizvodnjo zvoka, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1 točka</p> <p>1 do 15-minutni aranžma za manjše glasbene zasedbe (do sedem partov v partituri) ali aranžma glasbenega dela z uporabo elektronskih naprav za proizvodnjo zvoka, javno izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,75 točke</p>
<p>ARHEOLOG</p>	<p>DEDIŠ</p>	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju arheologije ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri predstavitvi projekta na področju arheologije ... 5 točk</p>
<p>ARHITEKT</p>	<p>ARH/ OBLIK</p>	<p>1 izvedba avtorskega ali soavtorskega projekta ... 15 točk</p> <p>1 samostojna selekcionirana mednarodna</p>

		<p>ali nacionalna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnega dogodka ... 15 točk</p> <p>1 skupinska selekcionirana mednarodna ali nacionalna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnega dogodka ... 5 točk</p> <p>1 organizacija in izvedba razstavnega projekta s področja delovanja samozaposlenega v kulturi ... 5 točk</p> <p>1 avtorstvo pri monografiji ... 10 točk</p> <p>1 strokovno besedilo s področja arhitekture, objavljeno v referenčnih revijah oziroma pri referenčnih založnikih ... 2 točki</p>
ARHIVIST	ARH	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju varstva arhivskega gradiva ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri predstavitvi projekta na področju varstva arhivskega gradiva ... 5 točk</p>
ASISTENT REŽISER	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 4 točke</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 2 točki</p>
AVTOR RADIJSKIH ODDAJ	AV	<p>1 samostojno predvajana avtorska radijska oddaja v okviru kulturno-umetniške rubrike (sklenjeno avtorsko delo v skladu z določbami ZASP o avdiovizualnih delih), ki ni izključno poročevalska ... 3 točke</p>
AVTOR STRIPOV	KNJIG/ VIZ	<p>1 objavljen avtorski strip v tiskani ali digitalni knjižni izdaji ... 10 točk</p> <p>1 krajši strip, objavljen v publikaciji z drugimi vsebinami v tiskanem ali digitalnem mediju ... 2 točki</p> <p>1 selekcionirana samostojna nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 7,5 točke</p> <p>1 selekcionirana skupinska nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 2,5 točke</p>
AVTOR TELEVIZIJSKIH ODDAJ	AV	<p>1 samostojno predvajana oddaja v okviru kulturno-umetniške rubrike (sklenjeno avtorsko delo v skladu z določbami ZASP o avdiovizualnih delih), ki ni izključno poročevalska ... 3 točke</p>
BIBLIOTEKAR	KNJIG	

		<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju knjižnične dejavnosti ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri promociji projekta na področju knjižnične dejavnosti ... 5 točk</p>
DIREKTOR FILMA	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 5 točk</p>
DIREKTOR FOTOGRAFIJE	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 7 točk.</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 5 točk</p>
DIRIGENT	GLASB	<p>1 več kot 80-minutni koncertni repertoar simfoničnega, pihalnega ali jazz orkestra, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk</p> <p>1 od 25- do 80-minutni koncertni repertoar simfoničnega, pihalnega ali jazz orkestra, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p> <p>1 javni nastop simfoničnega, pihalnega ali jazz orkestra, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1,5 točke</p> <p>1 več kot 80-minutni koncertni repertoar komornega orkestra ali zbora, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 4 točke</p> <p>1 od 25- do 80-minutni koncertni repertoar komornega orkestra ali zbora, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 3 točke</p> <p>1 javni nastop komornega orkestra ali zbora, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,75 točke</p>
DRAMATURG	UPRIZ/	

	GLASB	<p>1 dramaturgija, javno izvedena v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p> <p>1 avtorstvo objavljene strokovne monografije ... 15 točk</p> <p>1 uredništvo objavljene strokovne monografije ... 10 točk</p> <p>1 strokovni prispevek, objavljen v referenčni publikaciji ... 2 točki</p> <p>1 sezona umetniškega vodenja (gledališke oziroma glasbene institucije, nevladne organizacije, festivala in tako naprej) ... 10 točk</p> <p>1-letno selektorstvo referenčnega festivala ... 10 točk</p>
FILMSKI ANIMATOR	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni (animirani) film ... 30 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni (animirani) film ... 12 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 11 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo (animirano) delo ... 10 točk</p> <p>1 javno predvajana (animirana) epizoda televizijske serije ... 7 točk</p>
FOTOGRAF	VIZ	<p>1 selekcionirana samostojna nacionalna ali mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk</p> <p>1 selekcionirana skupinska nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk</p> <p>1 objavljena knjiga/monografija ... 3 točke</p> <p>1 objava v referenčni reviji ... 0,5 točke</p>
GALERIST	VIZ	<p>Izkazana profiliranost galerij, v okviru katerih je samozaposleni v kulturi deloval ... 10 točk</p> <p>1 študijska, tematska ali monografska razstava v profilirani galeriji ... 2 točki</p>
GLASBENI OPREMLJEVALEC	GLASB	<p>1 izvorna in enkratna glasbena oprema predvajane radijske oziroma televizijske oddaje ali drugega primerljivega glasbenega projekta, izvedenega v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,75 točke</p>
GRAFIK	VIZ	<p>1 selekcionirana samostojna nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk</p>

		1 selekcionirana skupinska nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk
IGRALEC	UPRIZ/ AV	UPRIZ: 1 nova vloga ... 5 točk 1 vloga, izvedena v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,5 točke AV: 1 javno predvajanje celovečerni film ... 15 točk 1 javno predvajana filmska animacija ... 8 točk 1 javno predvajanje srednjemetražni film ... 8 točk 1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 7 točk 1 javno predvajanje kratki (animirani) film ... 7 točk 1 javno predvajano drugo delo ... 6 točk
ILUSTRATOR	VIZ	1 samostojna selekcionirana nacionalna ali mednarodna razstava v referenčnih galerijah ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk 1 skupinska selekcionirana nacionalna ali mednarodna razstava v referenčnih galerijah ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk 1 knjiga, objavljena pri referenčni založbi ... 10 točk 1 objava posameznih ilustracij v specializirani reviji ali referenčnem mediju ... 1 točka
INSTRUMENTALIST	GLASB	1 koncertni repertoar, izveden solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk 1 koncertni repertoar, izveden kot član orkestra ali zasedbe v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 3 točke 1 nastop, izveden solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1,5 točke 1 nastop, izveden kot član orkestra ali zasedbe v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,75 točke 1 več kot 80-minutno sodelovanje pri snemanju nosilca zvoka kot član izvirne zasedbe oziroma kot gost pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 5 točk

		<p>1 od 45- do 80-minutno sodelovanje pri snemanju nosilca zvoka kot član izvirne zasedbe oziroma kot gost pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 4 točke</p> <p>1 več kot 80-minutno solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) sodelovanje pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 6 točk</p> <p>1 od 45- do 80-minutno solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) sodelovanje pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 5 točk</p>
INTERMEDIJSKI UMETNIK	INTERMED	<p>1 nov javno predstavljen avtorski projekt ... 6 točk</p> <p>1 postprodukcija (projekta, prvič izvedenega v zadnjem petletnem obdobju) na referenčnih prireditvenih prostorih, prireditvah in festivalih doma ali v tujini ... 3 točke</p>
INTERPRETATOR KULTURNE DEDIŠČINE	DEDIŠ	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju varstva kulturne dediščine ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri promociji projekta na področju varstva kulturne dediščine ... 5 točk</p>
IZDELOVALEC GLASBIL	GLASB	<p>1 dokončan projekt na področju inovativnega razvijanja in izdelovanja glasbenih inštrumentov ... 4 točke</p> <p>1 mentoriranje v obsegu ene pedagoške ure ... 0,5 točke</p>
IZVAJALEC SINHRONIH ŠUMOV/ MIKROFONIST	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 4 točke</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 2 točki</p>
KANTAVTOR	GLASB	<p>1 več kot 45-minutni nastop, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,5 točke</p> <p>1 izdaja nosilca zvoka z več 30 minutnim lastnim vokalno-inštrumentalnim repertoarjem ... 5 točk</p>
KIPAR	VIZ	<p>1 selekcionirana samostojna nacionalna ali mednarodna razstava v referenčnih galerijah ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk</p>

		<p>1 selekcionirana skupinska nacionalna ali mednarodna razstava v referenčnih galerijah ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk</p> <p>1 izvedba javnega spomenika vrhunske umetniške vrednosti ... 15 točk</p>
KNJIŽEVNIK/ DRAMATIK/ ESEJIST/ PESNIK/ PISATELJ	KNJIG/ UPRIZ	<p>1 pri založbi objavljeno prozno ali esejistično knjižno delo v tiskani ali digitalni obliki ... 10 točk</p> <p>1 v samozaložbi izdano prozno ali esejistično knjižno delo v tiskani ali digitalni obliki ... 5 točk</p> <p>1 krajše prozno ali esejistično delo (objava v publikaciji z drugimi vsebinami), objavljeno v referenčni knjižni ali revijalni izdaji ali elektronskem, radijskem ali televizijskem mediju ... 2 točki</p> <p>1 pri založbi objavljena samostojna pesniška zbirka v tiskani ali digitalni obliki ... 10 točk</p> <p>1 v samozaložbi izdana samostojna pesniška zbirka v tiskani ali digitalni obliki ... 5 točk</p> <p>1 objava poezije v referenčni knjižni ali revijalni izdaji ali elektronskem mediju ... 1 točka</p> <p>1 objavljeno dramsko delo v tiskani ali digitalni obliki ali v radijskem ali televizijskem mediju ... 10 točk</p> <p>1 novo uprizorjeno/izvedeno dramsko delo (premiera) na domačem ali tujem odru (JZ, NVO ali druga javna kulturna prizorišča) ... 15 točk</p> <p>1 avtorstvo priredbe (dramatizacije, scenariji), javno izvedene v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p>
KOLORIST	AV	<p>1 javno predvajanje celovečerni film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajanje srednjemetražni film ... 4 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajanje kratki (animirani) film ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 2 točki</p>
KONSERVATOR	DEDIŠ	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju varstva kulturne dediščine ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri promociji projekta na področju varstva kulturne dediščine ... 5 točk</p>
KONSERVATOR- RESTAVRATOR	DEDIŠ	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju varstva kulturne dediščine ... 10 točk</p>

		<p>1 aktivno sodelovanje pri predstavitvi projekta na področju varstva kulturne dediščine ... 5 točk</p> <p>1 izvedba projekta na nepremični kulturni dediščini ... 6 točk</p> <p>1 izvedba obsežnejšega restavratorskega posega na predmetu premične kulturne dediščine ... 2 točki</p> <p>1 poseg v zbirko predmetov na področju varstva kulturne dediščina ... 6 točk</p>
KOREOGRAF	GLASB/ UPRIZ	<p>UPRIZ:</p> <p>1 od 1,5- do 3-minutna koreografija na področju sodobnega plesa ... 2 točki</p> <p>1 več kot 5-minutna koreografija na področju sodobnega plesa ... 3 točke</p> <p>1 koreografija/svetovanje na področju giba v gledaliških produkcijah ... 5 točk</p> <p>1 celovečerna avtorska predstava na področju sodobnega plesa, izvedena v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 8 točk</p> <p>GLASB:</p> <p>1 koreografija na področju baleta ... 5 točk</p> <p>1 vsaj 3-minutna koreografija za karakterne ali stilne plese ... 2 točki</p> <p>1 od 5- do 10-minutna koreografija za karakterne ali stilne plese ... 3 točke</p> <p>1 od 10- do 15-minutna koreografija za karakterne ali stilne plese ... 4 točke</p> <p>1 koreografija/svetovanje na področju giba v gledaliških produkcijah ... 5 točk</p> <p>1 celovečerna avtorska predstava na področju baleta, izvedena v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 10 točk</p>
KOREPETITOR	GLASB	<p>1 sodelovanje pri celovečernem projektu umetniškega ustvarjanja in poustvarjanja na področju glasbene in glasbeno-scenskih umetnosti v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 4 točke</p>
KOSTUMOGRAF	UPRIZ/ AV	<p>UPRIZ:</p> <p>1 kostumografija na področju uprizoritvene umetnosti NVO ali JZ s področja kulture ali izvedbe na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p> <p>AV:</p>

		<p>1 kostumografija v javno predvajanem celovečernem filmu ... 12 točk</p> <p>1 kostumografija v javno predvajanem srednjemetražnem filmu ... 7 točk</p> <p>1 kostumografija v javno predvajani epizodi televizijske serije ... 6 točk</p> <p>1 kostumografija v javno predvajanem kratkem filmu ... 6 točk</p> <p>1 kostumografija v javno predvajanem drugem delu ... 5 točk</p>
KURATOR	VIZ/ INTERMED/ UPRIZ/ AV	<p>VIZ/INTERMED:</p> <p>1 razstava v referenčnih galerijah ali v okviru referenčnih dogodkov v Sloveniji ali mednarodnem prostoru ... 3 točke</p> <p>1 strokovno besedilo, objavljeno pri referenčnih izdajateljih ... 2 točki</p> <p>UPRIZ/AV:</p> <p>1 programski in konceptualni izbor na festivalu/v ciklu (programski in konceptualni izbor plesnih/uprizoritvenih/AV-produkcij, predavateljev, pedagogov in tako naprej) ... 15 točk</p>
KUSTOS	DEDIŠ	<p>1 aktivno sodelovanje pri projektu na področju varstva kulturne dediščine ... 10 točk</p> <p>1 aktivno sodelovanje pri predstavitvi projekta na področju varstva kulturne dediščine ... 5 točk</p>
LEKTOR/ OBLIKOVALEC JEZIKOVNE PODOBE	URPIZ/ KNJIG/ AV	<p>UPRIZ:</p> <p>1 lektura celovečerne javno predstavljene produkcije na področju uprizoritvenih umetnosti v JZ ali NVO na področju kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 5 točk</p> <p>1 objava strokovnih zapisov o lekturi s področja uprizoritvenih umetnosti ... 2 točki</p> <p>1 lektura gledališkega lista ... 1 točka</p> <p>KNJIG:</p> <p>1 lektura objavljenega samostojnega tiskanega ali digitalnega knjižnega dela ... 3,75 točke</p> <p>1 lektura literarnega, humanističnega, družboslovnega ali umetnostnega besedila, objavljenega v tiskani ali spletni reviji ali drugem referenčnem tiskanem ali elektronskem mediju (1 avtorska pola, pri čemer se dolžine besedil med seboj seštevajo) ... 0,75 točke</p> <p>AV:</p> <p>1 lektoriranje avdiovizualne kulturne vsebine ali filma za podnaslavljanje ali sinhronizacijo (1 avtorska pola ali 2</p>

		uri programa (pri čemer se dolžine med seboj seštevajo) ... 0,75 točke
MONTAŽER SLIKE IN ZVOKA	AV	1 javno predvajan celovečerni film ... 15 točk 1 javno predvajana filmska animacija ... 7 točk 1 javno predvajan srednjemetražni film ... 7 točk 1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 6 točk 1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 6 točk 1 javno predvajano drugo delo ... 5 točk
NAPOVEDOVALEC VODITELJ/ INTERPRET BESEDIL	AV	1 avtorsko oblikovanje ali sooblikovanje in vodenje/interpretiranje besedil v javno predvajanih radijskih ali televizijskih oddajah ali na javnih prireditvah s področja kulture ... 0,75 točk
OBLIKOVALEC	VSA	1 samostojna mednarodna ali nacionalna razstava oziroma javna predstavitev na referenčnem prizorišču ali v okviru referenčnega dogodka ... 15 točk 1 izvedba avtorskega oziroma soavtorskega izdelka v proizvodnji ... 15 točk 1 skupinska mednarodna ali nacionalna razstava oziroma javna predstavitev na referenčnem prizorišču ali v okviru referenčnega dogodka ... 5 točk 1 organizacija ali izvedba referenčnega projekta, ki vključuje oblikovanje ... 6 točk 1 avtorstvo 1 monografije, ki pripomore k prepoznavanju in soustvarjanju področja oblikovanja ... 30 točk 1 avtorstvo ali soavtorstvo pri snovanju strokovnega besedila oziroma raziskovalnega dela (knjiga, kritika, članek, publikacija, poročilo, elaborat, separat, študijsko gradivo, učbenik, pobuda in tako naprej), ki pripomore k prepoznavanju in soustvarjanju področja oblikovanja, objavljenega v referenčnem mediju, javno dostopnem dokumentu ali pri referenčnem založniku (fizičnem ali spletnem, strokovnem ali splošnem) ... 3 točke
OBLIKOVALEC MASKE IN PRIČESKE	UPRIZ/ AV	UPRIZ: 1 oblikovanje maske/pričeske na področju uprizoritvene umetnosti v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih s področja kulture ... 5 točk AV: 1 oblikovanje maske/pričeske v javno predvajanem celovečernem filmu ... 12 točk 1 oblikovanje maske/pričeske v javno predvajanem srednjemetražnem filmu ... 7 točk

		<p>1 oblikovanje maske/pričeske v javno predvajani epizodi televizijske serije ... 6 točk</p> <p>1 oblikovanje maske/pričeske v javno predvajanem kratkem filmu ... 6 točk</p> <p>1 oblikovanje maske/pričeske v javno predvajanem drugem delu ... 5 točk</p>
OBLIKOVALEC SVETLOBE	UPRIZ/ AV/ VIZ/ ARH	<p>UPRIZ:</p> <p>1 oblikovanje svetlobe na področju uprizoritvene umetnosti v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih s področja kulture ... 3 točke</p> <p>AV:</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajanem celovečernem filmu ... 12 točk</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajani filmski animaciji ... 7 točk</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajanem srednjemetražnem filmu ... 7 točk</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajani epizodi televizijske serije ... 6 točk</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajanem kratkem filmu ... 6 točk</p> <p>1 oblikovanje svetlobe v javno predvajanem drugem delu ... 5 točk</p> <p>VIZ:</p> <p>1 javno predstavljeno novo delo ... 15 točk</p> <p>1 samostojna selekcionirana mednarodna ali nacionalna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnega dogodka ... 15 točk</p> <p>1 skupinska selekcionirana mednarodna ali nacionalna razstava v za umetnost specializirani galeriji ali v okviru referenčnega dogodka ... 5 točk</p> <p>ARH</p> <p>1 izveden projekt notranje ali zunanje razsvetljave stavbe, interierja ali odprtega prostora ... 6 točk</p>
OBLIKOVALEC VIZUALNIH UČINKOV	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 4 točke</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 3 točke</p>

		<p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 3 točke</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 2 točki</p>
OBLIKOVALEC ZVOKA	GLASB/ UPRIZ/ AV	<p>GLASB: 1 oblikovanje zvoka na živem koncertu ali glasbeno-scenskem dogodku, izvedenem na kulturnem prizorišču ... 0,75 točke</p> <p>1 več kot 45-minutno studijsko snemanje celotnega nosilca zvoka ... 1,5 točke</p> <p>UPRIZ: 1 oblikovanje zvočne produkcije na področju uprizoritvene umetnosti v JZ ali NVO s področja kulture ... 3 točke</p> <p>AV: 1 javno predvajan celovečerni film ... 12 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajano radijsko delo (radijska igra, nastop, glasbena zasedba in tako naprej) ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo (na primer podkast in podobno) ... 5 točk</p>
PEDAGOG	VSA	<p>1 leto pedagoškega dela na področju kulture (v obsegu najmanj 200 pedagoških ur) ... 4 točke</p> <p>1 sodelovanje na pedagoškem projektu s področja kulture ... 1 točka</p>
PERFORMER	UPRIZ/ AV/ INTERMED	<p>UPRIZ/INTERMED: 1 nova vloga ... 2 točki</p> <p>1 vloga, izvedena v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,5 točke</p> <p>AV: 1 javno predvajan celovečerni film ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 7 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 6 točk</p>

PEVEC	GLASB	<p>1 več kot 80-minutni solistični koncertni ali glasbeno-scenski javno izveden repertoar ... 6 točk</p> <p>1 od 45- do 80-minutni solistični koncertni ali glasbeno-scenski javno izveden repertoar ... 5 točk</p> <p>1 več kot 80-minutno solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) sodelovanje pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 6 točk</p> <p>1 od 45- do 80-minutno solistično (solo, s klavirsko spremljavo, orkestrom, zborom) sodelovanje pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 5 točk</p> <p>1 nastop, izveden solistično v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,75 točke</p> <p>1 več kot 80 minutni ansambelski koncertni oziroma glasbeno-scenski javno izveden repertoar ... 3 točke</p> <p>1 od 45- do 80-minutni ansambelski koncertni oziroma glasbeno-scenski javno izveden repertoar ... 2 točki</p> <p>1 več ko 80-minutno ansambelsko sodelovanje (zbor, spremljevalni vokali) pri snemanju celotnega nosilca zvoka ... 3 točke</p> <p>1 od 45- do 80-minutno ansambelsko sodelovanje (zbor, spremljevalni vokali) pri snemanju nosilca zvoka ... 2 točki</p> <p>1 ansambelski nastop, izveden v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 0,5 točke</p>
PISEC GLASBENIH BESEDIL	GLASB/ AV/ KNJIG/ UPRIZ	<p>1 besedilo za glasbeno delo, daljše od 10 minut, javno predvajano v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk</p> <p>1 besedilo za glasbeno delo, krajše od 10 minut, javno predvajano v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 2 točki</p> <p>1 libreto (glasbeno-scensko delo), javno predvajan v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk</p> <p>1 libreto (avtorsko plesno-scensko delo), javno predvajan v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 3 točke</p>
PLESALEC	UPRIZ/ GLASB	<p>1 nova glavna/nosilna vloga na področju baleta ali sodobnega plesa ... 5 točk</p> <p>1 solistična vloga/solo srednjega ranga na področju baleta ali sodobnega plesa ... 4 točke</p> <p>1 sodelovanje pri novem projektu na področju baleta ali sodobnega plesa ... 3 točke</p>

		<p>1 predstava, izvedena v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 1 točka</p> <p>1 nastop na področju baleta ali sodobnega plesa ... 0,75 točke</p>
PREVAJALEC NA PODROČJU KULTURE/ TOLMAČ	AV/ KNJIG	<p>1 prevod literarnega, humanističnega ali esejističnega besedila, objavljenega kot monografija ali del monografije v tiskani ali digitalni obliki ali v referenčni revijalni izdaji ali elektronskem mediju (vsaj 10 avtorskih pol ali 400 verzov) ... 6 točk</p> <p>1 v monografiji objavljen ali uprizorjen prevod gledališkega/opernega/lutkovnega dela oziroma radijske/televizijske igre ... 10 točk</p> <p>1 prevod celovečernega filma ... 0,75 točke</p> <p>1 prevod drugega avdiovizualnega dela (televizijskega, igranega, animiranega, dokumentarnega, poljudnoznanstvenega in tako naprej) ... 0,5 točke</p> <p>1 tolmačenje literarnega dogodka ... 0,5 točke</p>
PRODUCENT	VSA	<p>1 izvedba (produkcija, stiki z javnostmi, izvršna produkcija, organizacija, koordinacija, vodenje projektov in tako naprej) referenčnega festivala s področja kulture ... 10 točk</p> <p>1 izvedba (produkcija, stiki z javnostmi, izvršna produkcija, organizacija, koordinacija, vodenje projektov in tako naprej) javno dostopnega dela s področja kulture ... 6 točk</p> <p>1 izvedba (produkcija, stiki z javnostmi, izvršna produkcija, organizacija, koordinacija, vodenje projektov in tako naprej) produkcijskega dogodka, izvedenega v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 3 točke</p>
REŽISER	UPRIZ/ AV	<p>UPRIZ:</p> <p>1 režija v JZ ali NVO s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 8 točk</p> <p>1 sezona umetniškega vodenja (gledališke institucije, nevladne organizacije, festivala) ... 10 točk</p> <p>1 leto selektorstva referenčnega festivala ... 10 točk</p> <p>AV:</p> <p>1 javno predvajan celovečerni film ... 22,5 točke</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 15 točk</p>

		<p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 10 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 10 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 7,5 točke</p>
SCENARIST	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 15 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 7,5 točke</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 7,5 točke</p>
SCENOGRAF/ OBLIKOVALEC PROSTORA (UPRIZORITVENEGA, JAVNEGA, VIRTUALNEGA)	UPRIZ/ AV	<p>UPRIZ:</p> <p>1 scenografija na področju uprizoritvene umetnosti v NVO ali JZ s področja kulture ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk</p> <p>AV:</p> <p>1 scenografija v javno predvajanem celovečernem filmu ... 15 točk</p> <p>1 scenografija v javno predvajani filmski animaciji ... 8 točk</p> <p>1 scenografija v javno predvajanem srednjemetražnem filmu ... 8 točk</p> <p>1 scenografija v javno predvajani epizodi televizijske serije ... 7 točk</p> <p>1 scenografija v javno predvajanem kratkem filmu ... 7 točk</p> <p>1 scenografija v javno predvajanem drugem delu ... 6 točk</p>
SKLADATELJ	GLASB/ UPRIZ/ AV	<p>1 javno izvedeno novo glasbeno delo za simfonični, pihalni ali jazz orkester ... 10 točk</p> <p>1 javno izvedeno novo glasbeno delo za komorni sestav (nad sedem partov v partituri) ali zbor ... 5 točk</p> <p>1 javno izvedeno novo glasbeno delo za solista ali druge manjše glasbene zasedbe ali glasbeno delo z uporabo elektronskih naprav za proizvodnjo zvoka ... 2,5 točke</p> <p>1 avtorsko delo za filmske in avdiovizualne projekte ... 5 točk</p>

		<p>1 avtorsko glasbeno delo za celovečerni film ... 10 točk</p> <p>1 avtorsko glasbeno delo za projekte na področju uprizoritvenih umetnosti, javno izvedeno v JZ ali NVO ali na drugih javnih kulturnih prizoriščih ... 6 točk</p>
SLIKAR	VIZ	<p>1 selekcionirana samostojna nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk</p> <p>1 selekcionirana skupinska nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk</p>
SNEMALEC	AV	<p>1 javno predvajan celovečerni film ... 8 točk</p> <p>1 javno predvajana filmska animacija ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajan srednjemetražni film ... 6 točk</p> <p>1 javno predvajana epizoda televizijske serije ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajan kratki (animirani) film ... 5 točk</p> <p>1 javno predvajano drugo delo ... 4 točke</p>
TEATROLOG	UPRIZ	<p>1 strokovni spis, objavljen v referenčnih knjižnih in revijalnih tiskanih in digitalnih izdajah ali v elektronskih medijih ... 3 točke</p> <p>1 spremna/uvodna študija k leposlovnim ali strokovnim publikacijam ... 6 točk</p> <p>1 monografsko delo ... 30 točk</p> <p>1 uredniška strokovna monografija ... 10 točk</p> <p>1 leto selektorstva referenčnega festivala ... 10 točk</p>

		1 sezona umetniškega vodenja (institucije, nevladne organizacije) ... 10 točk
TRANSDISCIPLINARNI USTVARJALEC	VSA	1 javno izveden avtorski projekt/izvedba/dogodek, ki združuje več področji (na primer v sklopu kulturnih in umetniških prireditev, festivalov, razstav, instalacij, performansov, postavitve v javnem prostoru in tako naprej) ... 4 točk
UGLAŠEVALEC GLASBIL	GLASB	1 izvedeno delo na področju strokovnega uglaševanja in popravila klavirjev, orgel in drugih inštrumentov, za katero je zahtevano strokovno znanje in posebna tehnična oprema ... 0,5 točke 1 mentoriranje v obsegu ene pedagoške ure ... 0,75 točke
UREDNIK	VSA	1 ureditev/redakcija samostojnega knjižnega dela s področja leposlovja, humanistike, družboslovja, esejistike ali umetnosti, objavljenega v tiskani ali digitalni obliki ali v radijskem ali televizijskem mediju ... 2 točki 1 letno urejanje/redakcija tiskane literarne, humanistične ali umetnostne revije, ki izhaja v tiskani izdaji najmanj dvakrat letno v obsegu najmanj 16 avtorskih pol, oziroma spletne literarne revije, ki vključuje javno dostopnost avtorskih del vsaj desetih avtorjev s področja leposlovja, humanistike, esejistike in umetnosti na letni ravni ... 6 točk
VIDEAST	INTER/VIZ	1 selekcionirana samostojna nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 15 točk 1 selekcionirana skupinska nacionalna/mednarodna razstava v referenčni galeriji ali v okviru referenčnih dogodkov ... 5 točk
VIZUALNI PERFORMER (VJ)	VSA	1 javno predvajano ali uprizorjeno avtorsko delo na referenčnih selekcioniranih nacionalnih ali mednarodnih prireditvenih prostorih, prireditvah, festivalih, koncertih, uprizoritvenih dogodkih, proslavah, televizijskih prenosih in tako naprej ... 1 točka
VIZUALNI TEHNIČNI PRODUCENT	VIZ/ INTERMED	1 javno izveden avtorski projekt/izvedba/dogodek s področja kulture (na primer v sklopu kulturnih in umetniških prireditev, festivalov, razstav, instalacij, performansov, postavitve v javnem prostoru in tako naprej) ... 1 točka