

Na podlagi petega odstavka 6. člena Zakona o nevladnih organizacijah (Uradni list RS, št. 21/18) ministrica za kulturo izdaja

PRAVILNIK

o določitvi kriterijev za izkazovanje pomembnejših dosežkov delovanja nevladne organizacije za podelitev statusa nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture

1. člen (vsebina pravilnika)

Ta pravilnik določa kriterije za izkazovanje pomembnejših dosežkov delovanja nevladne organizacije za podelitev statusa nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture in medijev.

2. člen (pomembnejši dosežki)

(1) Za pomembnejši dosežek delovanja nevladne organizacije na področju kulture ali medijev se šteje delovanje, ki neposredno izkazuje, da nevladna organizacija:

1. izvaja kulturne dejavnosti ali dejavnosti na področju medijev,
2. združuje poklice na posameznih področjih kulture ali medijev,
3. se ukvarja s strokovnimi vprašanji na posameznih področjih kulture ali medijev,
4. izvaja dejavnosti na področju kulturno-umetnostne vzgoje in izobraževanja ali medijske pismenosti in drugih programov, ki prispevajo k ozaveščenosti o pomenu odgovornega novinarstva in svobode izražanja,
5. prispeva k dostopnosti do kulturnih dobrin in k razvoju kulturnih dejavnosti ali k razvoju področja medijev,
6. prispeva k varstvu in razvijanju zavesti o kulturni dediščini, širjenju znanja in spretnosti, povezanih s kulturno dediščino, ter k usposabljanju in vseživljenjskem učenju.

(2) Za področja delovanja nevladne organizacije, ki so v javnem interesu na področju kulture, štejejo področja, ki jih urejajo predpisi s področja uresničevanja javnega interesa za kulturo ter predpisi s področja kulturne dediščine.

(3) Javni interes na področju medijev je opredeljen v zakonu, ki ureja medije.

3. člen (kriteriji za izkazovanje pomembnejših dosežkov na področju kulture)

(1) Nevladna organizacija izkaže pomembnejše dosežke, opredeljene v prejšnjem členu, če s svojim delovanjem na področju kulture izpolnjuje vsaj tri od naslednjih kriterijev:

1. na svojem področju dejavnosti deluje kot osrednja stanovska organizacija in sicer kot članska organizacija, ki neposredno ali posredno združuje posameznike ali nevladne

- organizacije, skrbi za razvoj stroke na posameznem področju ter se zavzema za ohranjanje in razvoj posameznih področij ali poklicev kulture,
2. je osrednji subjekt podpornega okolja oziroma vsebinska mreža na področjih kulture v skladu s tretjim odstavkom 24. člena Zakona o nevladnih organizacijah (Uradni list RS, št. 21/18 – uradno prečiščeno besedilo; v nadaljnjem besedilu: ZNOrg),
 3. je v zadnjih dveh letih prejela priznanje ali nagrado na lokalni, državni ali mednarodni ravni s področja kulturnih dejavnosti iz 4. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNSPP; v nadaljnjem besedilu: ZUJIK),
 4. izvaja oziroma je v zadnjih dveh letih izvajala večletni javni kulturni program ali večletni kulturni projekt, (so)financiran iz sredstev lokalnega ali državnega proračuna, ali izvaja oziroma je v zadnjih dveh letih izvajala večletni kulturni projekt, (so)financiran iz proračuna Evropske unije in izbran neposredno na javnem razpisu, ki ga je izvedla institucija zunaj Republike Slovenije (v nadaljnjem besedilu: RS),
 5. na letni ravni izvede najmanj tri projekte oziroma prireditve, kot so neposredne predstavitve dejavnosti nevladne organizacije, razstave, predstave, gostovanja in podobne dejavnosti, ki prispevajo k ohranjanju, razvoju ali promociji posameznega področja kulture in širijo zavedanje o pomenu kulture v strokovni in splošni javnost ali prispevajo k dostopnosti do kulturnih dobrin,
 6. na letni ravni organizira ali soorganizira najmanj tri dogodke izobraževanja, izpopolnjevanja ali usposabljanja s področja kulturnih dejavnosti ali kulturno-umetnostne vzgoje, kot so konference, simpoziji, posveti, seminarji, predavanja, delavnice, predstavitve, usposabljanja in podobne dejavnosti,
 7. aktivno sodeluje z drugimi organizacijami, ki izvajajo sorodne aktivnosti z namenom izmenjave izkušenj in dobrih praks ter razvoja strokovnega dela na področju, na katerem deluje,
 8. je v zadnjih dveh letih izdala publikacijo o predstavitvi dosežkov svojega delovanja, kot je knjiga, katalog, zbornik, periodika in podobno v tiskani ali elektronski obliki, ali na svoji spletni strani kontinuirano skrbi za kritiško refleksijo, objavo strokovnih in drugih besedil,
 9. z izvajanjem svojega programa združuje najmanj tri poklice na posameznih področjih kulture,
 10. na letni ravni organizira ali soorganizira najmanj tri dogodke, ki prispevajo k ohranjanju in razvoju jezika, kulturne identitete in kulturne dediščine vseh prebivalcev RS, vključno z avtohtono italijansko in madžarsko narodno skupnostjo, romsko skupnostjo ali drugimi etničnimi skupinami, ki prebivajo v RS,
 11. na letni ravni organizira ali soorganizira najmanj tri dogodke, ki prispevajo h kulturni izmenjavi, medkulturnemu dialogu, kulturni raznolikosti ali k mednarodnemu uveljavljanju kulture, ki nastaja na območju RS,
 12. na letni ravni organizira ali soorganizira najmanj tri dogodke, ki prispevajo k vključevanju v skupnost, k socialni vključenosti ranljivih skupin, kamor sodi tudi kulturna dejavnost invalidov, oseb z oviranostmi ali drugih socialno ranljivih skupin prebivalstva.

(2) Ne glede na prejšnji odstavek se nevladni organizaciji, ki deluje kot osrednja stanovska organizacija na svojem področju dejavnosti ali osrednja vsebinska mreža na področjih kulture, podeli status delovanja v javnem interesu zgolj na podlagi izpolnjevanja prvega ali drugega kriterija iz prejšnjega odstavka.

(3) Ne glede na prvi odstavek tega člena se nevladni organizaciji, ki je izvajalka večletnega javnega kulturnega programa, (so)financiranega iz lokalnega ali državnega proračuna, ali večletnega kulturnega projekta, (so)financiranega iz proračuna Evropske unije, podeli status delovanja v javnem interesu zgolj na podlagi izpolnjevanja četrtega kriterija iz prvega odstavka tega člena.

4. člen

(kriteriji za izkazovanje pomembnejših dosežkov na področju medijev)

(1) Nevladna organizacija izkaže pomembnejše dosežke, opredeljene v 2. členu tega pravilnika, če s svojim delovanjem na področju medijev izpolnjuje vsaj tri od naslednjih kriterijev:

1. na področju medijev deluje kot osrednja stanovska organizacija in sicer kot članska organizacija, ki neposredno ali posredno združuje posameznike ali nevladne organizacije, skrbi za razvoj stroke na posameznem področju ter se zavzema za ohranjanje in razvoj posameznih področij ali poklicev kulture,
2. je osrednji subjekt podpornega okolja oziroma vsebinska mreža na področju medijev v skladu s tretjim odstavkom 24. člena ZNOrg,
3. izvaja oziroma je v zadnjih dveh letih izvajala večletni projekt s področja medijev, (so)financiran iz proračuna Evropske unije in izbran neposredno na javnem razpisu, ki ga je izvedla institucija zunaj RS,
4. razvija in izvaja projekte, namenjene ohranjanju in razvoju posameznih poklicev na področju medijev,
5. je v zadnjih dveh letih prejela stanovsko nagrado ali priznanje s področja medijev na nacionalni ali mednarodni ravni,
6. na letni ravni razvija in izvaja programe oziroma najmanj tri projekte, ki prispevajo k razvoju področja dejavnosti medijev ali uresničevanju javnega interesa na področju medijev,
7. na letni ravni organizira najmanj tri dogodke izobraževanja, izpopolnjevanja ali usposabljanja s področja medijev, kot so konference, simpoziji, posvetovanja, seminarji, predavanja, predstavitve, usposabljanja in podobne dejavnosti,
8. izvaja programe in projekte, ki pomembno prispevajo k pluralnosti in raznovrstnosti medijev s poudarkom na neodvisnem, etičnem, preiskovalnem in raziskovalnem novinarstvu, uravnoteženih in poglobljenih strokovnih informativnih vsebinah, prepoznavanju neresničnih in zavajajočih informacij v medijih in preverjanju dejstev pred objavo,
9. razvija in izvaja medijske programe in projekte, namenjene spodbujanju in razvoju medijske pismenosti, uveljavljanju načel kulturne raznolikosti, enakih možnosti spolov ter uveljavljanja strpnosti,

10. na področju medijev redno razvija in izvaja programe ali projekte, ki prispevajo k ohranjanju in razvoju jezika, kulturne identitete in kulturne dediščine vseh prebivalcev RS, vključno z avtohtono italijansko in madžarsko narodno skupnostjo, romsko skupnostjo ali drugimi etničnimi skupinami, ki prebivajo v RS,
11. na področju medijev izvaja dejavnost, ki pomeni prispevek k vključevanju v skupnost, prispevek k socialni vključenosti ranljivih skupin, kamor sodi tudi kulturna dejavnost invalidov, oseb z oviranostmi ali drugih socialno ranljivih skupin prebivalstva.

(2) Ne glede na prejšnji odstavek se nevladni organizaciji, ki na področju medijev deluje kot osrednja stanovska organizacija na svojem področju dejavnosti ali vsebinska mreža na področju medijev, podeli status delovanja v javnem interesu zgolj na podlagi izpolnjevanja prvega ali drugega kriterija iz prejšnjega odstavka.

5. člen **(izkazovanje izpolnjevanja kriterijev)**

(1) Nevladna organizacija izkaže izpolnjevanje kriterijev iz 3. ali 4. člena tega pravilnika s poročilom o preteklem delu, poročilom o porabi sredstev, programom prihodnjega delovanja ter z dokazili o aktivnostih iz drugega odstavka 8. člena ZNOrg. Dokazila v fizični ali elektronski obliki, ki izkazujejo izpolnjevanje posameznega kriterija (npr. seznam objav s povezavami do spletnih strani, nagrade, priznanja, programske liste, vabila na dogodke, priporočila, kopije pomembnejših medijskih odzivov, recenzije, objave v strokovni literaturi in druga dokazila, s katerimi izkaže pomembnejše dosežke in rezultate svojega delovanja v javnem interesu), ne smejo biti starejša od dveh let.

(2) V dvomu ali nevladna organizacija izkazuje pomembnejše dosežke na področju kulture in medijev iz 3. ali 4. člena tega pravilnika, lahko minister, pristojen za kulturo, pridobi predhodno mnenje strokovne komisije iz 20. člena ZUJIK s področja delovanja nevladne organizacije oziroma Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti.

KONČNA DOLOČBA

6. člen **(začetek veljavnosti)**

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 0070-8/2023-1
Ljubljana, dne 20. 11. 2023
EVA 2023-3340-0017

Dr. Asta Vrečko
ministrica za kulturo