



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

OSNUTEK PREDLOGA ZAKONA O PREŠERNOVI NAGRADI
(nelektorirano)

Ljubljana, januar 2017

Prejemniki nagrad Prešernovega sklada v obdobju od leta 2000 do 2016 po področjih

Področje	Poklic	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	skupaj
književnost	pisatelj	1		1		1		1	1		1		1	1					8
	pesnik		1		1		1	1		1		1			1	1		1	9
	prevajalec														1		1		2
	instrumentalist	2						1		1			1	1			1		7
glasba	dirigent		1			1								1					3
	skupina - instrumentalisti		1														1		2
	pevec - vokalist			1			1			1		1			2				6
	skladatelj				1	1	1		1	1	1	1					1	1	9
scenske umetnosti	igralec	1	1	1		1	1	1		1	1	2	1	1		1	1	1	15
	režiser	1			2					1	1			1	1	1			9
	koreograf			1								1							2
	baletni plesalec					1	1		1						1				4
	lutkovni ustvarjalec							1											1
	plesalec																1		1
likovna umetnost	kipar	1			1			1			1							1	5
	slikar		1			1			1								1	1	5
	video umetnik		1																1
	oblikovalec			1									1						2
	arhitekturni opus						1		1					1					3
	intermedijski umetnik								1	1									2
	ilustrator												1			1			2
drugo	gledališki+literarni ustvarjalec											1							1
skupaj		6	6	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	

2. CILJI, NAČELA IN POGlavITNE REŠITVE PREDLOGA ZAKONA

2.1 Cilji

Cilj zakona je ohraniti podeljevanje najvišjih nagrad na področju ustvarjalnosti/kulture. S podeljevanjem nagrad se spodbuja in podpira vrhunskost posameznikov, ki so posebej pomembno prispevali k bogatenju in prepoznavnosti slovenske kulture, obenem pa je tudi znak priznanja vezanega na delo in izjemne dosežke posameznika v umetnosti/kulturi.

2.2 Načela

Zakon sledi načelom spodbujanja vrhunske kulturne ustvarjalnosti posameznikov, ter priznanju posameznikom, ki so posebej pomembno prispevali k bogatenju in prepoznavnosti slovenske kulture.

2.3 Poglavitne rešitve

Zakon določa najvišje nagrade na področju ustvarjalnosti oziroma kulture. Osnutek prvega člena zakona je zapisan v dveh variantah. Ali se nagrade namenijo zgolj za umetniške dosežke na področju kulture, ali bodo nagrade namenjene tudi drugim dosežkom v kulturi.

Zakon določa:

- vrste nagrad in priznanj, najvišje število podeljenih nagrad in priznanj v posameznem letu, ter denarne nagrade oziroma priznanje
- nagrade in priznanja se lahko podelijo posameznikom, izjemoma skupini ustvarjalcev,
- podeljevanje nagrad in priznanj, ki je v pristojnosti upravnega odbora Prešernovega

sklada, ki opravi izbor na podlagi javnega poziva za podelitev nagrad in nominacij strokovnih komisij,

- delovanje upravnega odbora Prešernovega sklada
- Državni zbor, kot organ pristojen za imenovanje članov upravnega odbora Prešernovega sklada. Upravni odbor sestavlja petnajst članov, ki jih imenuje Državni zbor iz vrst kulturnih ustvarjalcev ter uglednih strokovnjakov, pri čemer bodo področja kulture ustrezno in enakovredno zastopana. Mandat članov upravnega odbora traja štiri leta. Član ne more biti imenovan dva zaporedna mandata.

3. OCENA FINANČNIH POSLEDIC PREDLOGA ZAKONA ZA DRŽAVNI PRORAČUN IN DRUGA JAVNA FINANČNA SREDSTVA

Zakon nima posledic za državni proračun in druga javnofinančna sredstva. Vse aktivnosti, predvidene v besedilu zakona, bodo udejanjene znotraj obsega obstoječega državnega proračuna s potrebnimi prerazporeditvami.

4. NAVEDBA, DA SO SREDSTVA ZA IZVAJANJE ZAKONA V DRŽAVNEM PRORAČUNU ZAGOTOVLJENA, ČE PREDLOG ZAKONA PREDVIDEVA PORABO PRORAČUNSKIH SREDSTEV V OBDOBJU, ZA KATERO JE BIL DRŽAVNI PRORAČUN ŽE SPREJET

Finančna sredstva so zagotovljena v sprejetem državnem proračunu na naslednji proračunski postavki 131131 - Prešernove nagrade.

5. PRIKAZ UREDITVE V DRUGIH PRAVNIH SISTEMIH IN PRILAGOJENOSTI PREDLAGANE UREDITVE PRAVU EVROPSKE UNIJE

HRVAŠKA

Hrvaška za kulturo podeljuje naslednje državne nagrade:¹

- **Nagrado Vladimirja Nazorja,**
- **Nagrado Isa Velikanovića,**
- **Nagrado Vicka Andrića** in
- **Red Danice Hrvatske – Marko Marulić.**

V hierarhičnem pogledu lahko nagrade razdelimo na dve skupini, in sicer Nagrada Vladimirja Nazorja kot najpomembnejša nagrada ter na preostale tri, ki so nekoliko manj prestižne.

Nagrada Vladimirja Nazorja je bila uvedena leta 1959. Podeljujejo jo vsako leto 19. junija ob obletnici pesnikove smrti. Zajema različna umetniška področja, in sicer arhitekturo in urbanizem, film, književnost, glasbo, gledališče, vizualne umetnosti ter uporabno umetnost. Nagrade ne morejo prejeti ustvarjalci s širšega področja kulture (npr. restavratorji, kustosi, uredniki ...).

Na vsakem od področij se podeli po dve nagradi, letno in nagrado za življenjsko delo. Nagradi sta denarni in financirani iz državnega proračuna.² Nagrada je sicer namenjena posameznikom, so jo pa prejele tudi že skupine (s področja arhitekture). Prejemniki so lahko tako državljani Republike Hrvaške kot tudi hrvaški umetniki, ki živijo v tujini.

Pravila podeljevanja nagrade določa Zakon o nagradi Vladimirja Nazorja (NN 27/91), Pravilnik o delu Odbora za nagrado Vladimirja Nazorja (NN 46/92) ter Sklep o imenovanju predsednika in članov Odbora za nagrado Vladimirja Nazorja in prenehanja funkcije predsednika in članov odbora za nagrado Vladimirja Nazorja (NN 30/14).

Zakon o nagradi Vladimirja Nazorja določa, da nagrado podeljuje Odbor za nagrado Vladimirja Nazorja. Odbor sestavlja devet članov, ki jih iz vrst umetnikov, kulturnikov in javnih uslužbencev imenuje državni zbor za mandat dveh let. Delovanje Odbora natančneje ureja Pravilnik o delu Odbora za nagrado Vladimirja Nazorja, ki ga sprejme minister za kulturo.

¹ Na [spletni strani](#) hrvaškega ministrstva za kulturo, je med nagradami, ki jih podeljuje, omenjena tudi letna nagrada Marina Držića (podeljuje se na področju gledališča – za dramsko besedilo), ki pa je hrvaško ministrstvo za kulturo v vprašalniku ni navedlo, zato je ne vključujemo v pregled. 1. nagrada znaša 40.000 kun (cca. 5.250 EUR), druga 30.000 kun (cca. 3.900 EUR), tretja pa 20.000 kun (cca. 2.600 EUR).

² Na vprašanje o višini zneska nagrade Vladimirja Nazorja nismo prejeli uradnega odgovora, oziroma, da znesek določi Odbor vsako leto znova, imamo pa neuradno informacijo, da je vrednost nagrade, ki jo prejme nagrajenec za življenjsko delo 80.000 kun (cca. 10.500 EUR), 40.000 kun (cca. 5.250 EUR) pa prejme nagrajenec za dosežke v letu.

Pravilnik določa, da se kandidate za nagrade zbere z javnim pozivom, na katerem lahko sodelujejo tako zainteresirane inštitucije in organizacije kot posamezniki. Omenjeni pravilnik ureja tudi delo strokovnih komisij, ki Odboru predlagajo nagrajence na podlagi predlogov, ki so bili zbrani z javnim pozivom. Strokovnih komisij je šest: komisija za arhitekturo in urbanizem, komisija za film, komisija za književnost, komisija za glasbo, komisija za gledališče, komisija za vizualne umetnosti in uporabno umetnost. Vsaka komisija ima predsednika (eden od članov odbora) in šest članov (iz vrst umetnikov, kulturnikov in javnih uslužbencev). Tako predsednike kot člane komisij imenuje Odbor za obdobje dveh let (oz. za obdobje svojega mandata). Administrativno pomoč Odboru in komisijam zagotavlja Ministrstvo za kulturo, sredstva za nagrade pa državni proračun. Nagrada ne omogoča pravice do izjemne pokojnine ali dosmrtné rente.

Poleg najpomembnejše nagrade se podeljujejo še Nagrada Vicka Andrića, Nagrada Isa Velikanovića ter Red Danice Hrvatske. **Nagrada Vicka Andrića** je nagrada za posebne dosežke na področju **varovanja kulturne dediščine, in sicer za konzervatorske in restavratorske dosežke, raziskovanje in dokumentiranje, razvoj konzervatorske in konzervatorsko-restavratorske stroke ter varovanje in obogatitev zbirke hrvaške kulturne dediščine**. Ureja jo predpis (NN 82/2005, NN 33/2013), ki med drugim določa, da nagrado podeljuje poseben odbor, sestavljen iz sedmih članov, ki jih imenuje minister za

³ Po neformalnih informacijah sta zneska naslednja: 60.000 kun za življenjsko delo (cca. 7.900 EUR) ter 30.000 kun za (cca. 3.900 EUR) za dosežke v letu. Podatkov za nagrado prispevkov na lokalni ravni pa nimamo.

⁴ Neformalne informacije pravijo, da je vrednost denarne nagrade 60.000 kun za življenjsko delo (cca. 7.900 EUR) ter 30.000 kun za (cca. 3.900 EUR) za dosežke v letu. Z 10.000 kunami (cca. 1.300 EUR) pa se nagradi mlade prevajalce (starost do 30 let), a posebne nagrade za mlade prevajalce spletna stran ne omenja.

⁵ Izgovorjava: *lajoš košut*.

⁶ Gre za 25 nagrad za številna področja kulture in umetnosti, ki jih podeljuje minister, pristojen za kulturo. Med njimi sta tudi nagradi **Lajosa Németha** (madž. Németh Lajos-díj) **in Ferenc Móra** (madž. Móra Ferenc-díj) **za kuratorije, umetnostne zgodovinarje in muzeologe**. Obstaja tudi nagrada za **knjižničarje**, po imenu **Szinnyei József-díj** (vir: 26/2016. (IX. 8.) EMMI rendelet).

⁷ Je neodvisna organizacije, ustanovljena leta 1969, s ciljem spodbujati danskega duha in danski jezik, predvsem na področju literature. Trenutno ima 18 članov, sedež pa ima v Rungstedlund, nekdanjemu domu pisatelja Karena Blixena, ki je bil eden od njenih prvotnih članov.

⁸ Prvotno je bila njena vrednost 50.000 DKK (približno 6.500 EUR), na spletni strani Wikipedije (https://en.wikipedia.org/wiki/Grand_Prize_of_the_Danish_Academy) pa je navedeno, da je Ministrstvo za kulturo leta 1982 nagrado zvišalo na 250.000 DKK (približno 33.000 EUR) ter leta 2000 na 300.000 DKK (približno 40.000 EUR).

⁹ Na spletni strani Fundacije Bikuben je le-ta predstavljena kot neodvisni danski sklad, ki spodbuja dansko kulturo in socialno delo in podpira pomembne kakovostne projekte.

¹⁰ Kot je razvidno iz spletne strani fundacije, se nagrada imenuje po dveh pomembnih igralkah danskega filma Bodil Kjer in Bodil Ipsen.

¹¹ Imenuje se po danskem kiparju Robertu Jacobsenum, ki je oblikoval nagradni kipec.

¹² Na spletni strani Danske akademije za film (<http://filmakademiet.dk/robert-prisen>) je navedeno, da gre za nacionalno in mednarodno priznana nagrado, ki bi jo lahko primerjali z ameriškimi Oskariji ali francoskimi Césarji.

¹³ Iz spletnih virov (<http://www.sonningmusic.org> in drugo) izhaja, da obstaja tudi Glasbena nagrada Léonie Sonning (ali krajše Nagrada Sonning), ki jo je ustanovila udova Carl Johann Sonning in s Sonningovo nagrado ni povezana. Glasbena nagrada Léonie Sonning je uveljavljeno dansko mednarodno glasbeno priznanje, ki ga vsako leto prejmejo skladatelji ali glasbeniki. Nagrajence izbere direktor Fundacije Léonie Sonning, ki je bila ustanovljena leta 1965. Vrednost nagrade znaša 600.000 DKK (približno 80.000 EUR).

¹⁴ Imenuje se po arhitektu C. F. Hansenu (1756–1845).

¹⁵ Imenuje se po kiparju B. Thorvaldsenu (1770–1844).

¹⁶ Iz Wikipedije je razvidno, da so nagrado prejeli umetniki različnih področij (oblikovalec, arhitekt, glasbenik, ustvarjalci na področju filma ali gledališča, ilustrator, pisatelj ...) - https://en.wikipedia.org/wiki/Crown_Prince_Couple%27s_Awards

¹⁷ Na spletni strani fundacije (<http://www.kunst.dk/english>) je zaslediti, da je Fundacija danskih umetnosti, kot jo poznajo danes, nastala leta 2014, z združitvijo Sveta danskih umetnosti in Fundacije danskih umetnosti.

Fundacija je sestavljena iz dvanajstih strokovnih odborov in koordinacijskega sveta direktorjev.

kulturo. Predloge za nagrado se zbira z javnim pozivom, na katerem lahko sodelujejo tako institucije kot posamezniki. Naenkrat se podeli tri nagrade – letno, za življenjsko delo in za prispevek na lokalni ravni. Nagrade so denarno ovrednotene.³

Nagrada Isa Velikanovića je namenjena prevajalcem. Podelita se letna nagrada in nagrada za življenjsko delo (obe sta denarni).⁴ Tudi ta nagrada ima svoj predpis (NN 82/2005) in je urejena podobno kot Nagrada Vicka Andrića. O njej odloča poseben odbor, ki ga imenuje minister za kulturo, nominacije za nagrado pa se zbira z javnim pozivom.

Red Danice Hrvatske – Marko Marulić: Red Danice Hrvatske je 13. najpomembnejša nagrada Republike Hrvaške od osemnajstih. Podeljuje jo predsednik države. Hrvaški sistem najvišjih državnih nagrad je namreč hierarhično urejen z zakonom (Zakon o odlikovanjih in priznanjih), ki razlikuje med velikimi redi (hr. velered), redi in spomenicami. V okviru reda Danice Hrvatske so (enakovredne) nagrade – v bistvu gre za odlikovanja – za sedem različnih področij: kulturo (ki jo zaznamuje podoba Marka Marulića), gospodarstvo, znanost, izumiteljstvo, šport, zdravstvo socialno varnost in krepitev moralnih vrednot ter šolstvo.

MADŽARSKA

Madžarska za najvišje dosežke v kulturi podeljuje **Kossuthovo nagrado**. Nagrada se imenuje po madžarskem politiku in revolucionarju Lajos Kossuthu.⁵ Ustanovljena je bila leta 1948.

Poleg nje država podeljuje umetnikom še tri druge visoke nagrade:

- **Zasluzni umetnik Madžarske** (madž. Magyarország Érdemes Művésze),
- **Odlični umetnik Madžarske** (madž. Magyarország Kiváló Művésze) in
- nagrado **Lovorjev venec Madžarske** (madž. Magyarország Babérkoszorúja).

Medtem ko sta prvi dve nagradi namenjeni različnim področjem, je nagrada Lovorjev venec Madžarske literarna. Vse omenjene nagrade se podeljuje zgolj za umetniške dosežke.

V nadaljevanju so opredeljena pravila najprestižnejše, tj. Kossuthove nagrade.

Nagrada se podeljuje za »gledališče, ples, književnost, glasbo, likovne umetnosti, kiparstvo in umetno obrt«. Vladna Uredba, ki med drugimi ureja tudi Kossuthovo nagrado določa, da se nagrada podeljuje za »dosežke na področju madžarske nacionalne kulture, umetniškega ustvarjanja (gledališče, glasba, ples, cirkuška umetnost, film, likovna umetnost, fotografija, uporabna umetnost) in če je oseba že prejela nagrado ministrstva kulture«. Navedeno pomeni, da v kategorijo madžarske nacionalne kulture sodi vsaj književnost (ker je eksplicitno navedena v vprašalniku), lahko pa tudi katero drugo področje. Kaže tudi, da lahko Kossuthovo nagrado prejmejo le tisti, ki so pred tem že prejeli tudi katero od nagrad, ki jih podeljuje minister, pristojen za kulturo.⁶

Nagrada je namenjena samo umetnikom. So pa ti dosežki lahko predmet nagrad, ki jih podeljuje minister za kulturo (glej opombo št. 6).

Kossuthovo nagrado lahko (praviloma le enkrat v življenju) prejmejo tako posamezniki kot umetniške skupine.

Nagrado podeljujejo enkrat letno, 15. marca, na spominski dan revolucije leta 1848. Naenkrat se podeli 18–20 Kossuthovih nagrad. Nagrada je tudi denarna. Skupna vrednost vseh Kossuthovih nagrad je približno 11,7 milijonov forintov, kar pomeni približno 600.000 forintov oz. 2.000 EUR na prejemnika. Nagrada ni obdavčena. Vir sredstev je državni proračun.

Predloge za nagrajence se zbira z javnim pozivom, na katerem lahko sodelujejo pravne osebe s področja kulture (madžarska akademija umetnosti, javni zavodi, društva v javnem interesu, založniki, umetniška združenja idr.), od fizičnih oseb pa le dosedanji nagrajenci. Vsem navedenim pa lahko svoje predloge pošlje kdorkoli. V nadaljevanju gredo predlogi skozi različna sita:

- prispele predloge najprej ovrednoti ministrstvo, pristojno za kulturo, oz. njegov sekretariat za kulturo;
- naslednje sito predstavlja državni sekretar za kulturo, ki mu sledi odločitev ministra pristojnega za kulturo;
- nato potuje predlog nagrajencev v kabinet predsednika vlade oz. njegov oddelek za nagrade, ki pripravi gradivo za Komisijo za Kossuthove nagrade. Komisijo sestavlja predsednik vlade, minister, pristojen za kulturo, minister, pristojen za znanost in tehnologijo, minister, pristojen za izobraževanje, predsednik madžarske akademije za znanost, predsednik madžarske akademije za umetnost in 10 dosedanjih nagrajencev;
- Kossuthova komisija nato pripravi predlog nagrajencev, dokončno odločitev pa sprejme predsednik republike.
- Nagrado/-e skupaj podelijo predsednik republike, predsednik parlamenta in predsednik vlade.
- Nagrada ne omogoča pravice do izjemne pokojnine ali dosmrtno rente.

ČEŠKA

Na Češkem se za dosežke v kulturi podeljujejo različna državna priznanja, med katerimi naj ne bi bilo najvišjega oz. najbolj prestižnega.

Omeniti kaže:

- priznanja, ki jih podeljuje predsednik republike,
- priznanja ministra za kulturo,
- priznanja zgornjega doma parlamenta – Srebrna spominska medalja Senata,
- priznanja Gratias Agit, ki jih podeljuje minister za zunanje zadeve.

Priznanja predsednika republike so odlikovanja in redi in jih je med drugim mogoče podeljevati tudi za poklicne dosežke. Ureja jih poseben zakon. Priznanja so hierarhično urejena in si sledijo po naslednjem vrstnem redu (od najbolj prestižnega navzdol):

- Red belega leva,
- Red Tomasa Garrigue Masaryka,
- Medalja za herojstvo,
- Medalja za zasluge.

Letos so bili med 30 prejemniki trije umetniki: Red T. G. Masaryka je prejel režiser Jan Kačer, Medaljo za zasluge pa filmski scenarist Jindrich Goetz, pevec Daniel Hulka in režiser Juraj Jakubisko.

Priznanja ministra za kulturo se podeljuje na 17 različnih področjih, in sicer za:

- književnost,
- prevajanje,
- gledališče, glasbo, vizualne umetnosti in arhitekturo (skupaj ena kategorija),
- film in AV,
- ohranjanje kulturne dediščine,
- prispevek k razvoju češke kulture,
- za ljubiteljske kulturne dejavnosti,
- knjižničarstvo (knjižnica leta),
- najboljšo knjigo (češka knjiga leta),
- Gloria Musealis (za muzeje),
- oblikovanje (oblikovalec leta),
- za grafično oblikovanje (v okviru grafičnega bienala v Brnu),
- za film (v okviru mednarodnega festivala otroškega in mladinskega filma iz Češke, Poljske, Madžarske in Slovaške),
- za ohranitev ljudske ustvarjalnosti,
- Artis Bohemiae Amicis za promocijo češke kulture,
- pokroviteljstvo v kulturi in promocijo češke kulture in
- naziv "vitez" ali "dama" češke kulture za prispevek k razvoju kulturnih, duhovnih ali etičnih vrednot.

Med navedenimi priznanji so nekatera zgolj častna/spominska, druga pa obsegajo tudi denarni del. Vrednost slednjih se giblje od 50.000 kron – pribl. 1.800 EUR (npr. za ljubiteljsko kulturo) do 300.000 kron – pribl. 11.000 EUR (npr. za književnost, film, glasbo, gledališče, vizualne umetnosti ipd.).

Od leta 2007 svoje nagrade podeljuje tudi **češki Senat**. Predsednik Senata vsako leto 28. septembra na dan češke državnosti podeljuje srebrne spominske medalje izjemnim osebnostim na področju znanosti, umetnosti, športa ter drugim javnim osebnostim. Med umetniki sta jo letos prejela glasbenik Petr Janda in oblikovalec stekla René Roubíček.

Državne nagrade "**Gratias Agit**", ki so namenjene osebnostim/organizacijam, ki so s svojim delovanjem na različnih področjih pomembno prispevale k ugledu Češke v tujini in prijateljstvu med narodi, od leta 1997 podeljuje **češki minister za zunanje zadeve** (med prejemniki so tujci, ki so povezani s Češko ali Čehi iz diaspore).

FINSKA

Finski sistem državnih priznanj za kulturo je drugačen od doslej opisanih. Sledi sistemu financiranja kulture, ki deluje po načelu posrednosti/neodvisnosti (ang. arm's lenght principle), v katerem se (neinstitucionalizirana) kulturna dejavnost financira prek agencij ali fundacij, ministrstvo pa skrbi za strateški razvoj kulturnega sektorja, ustvarja pogoje za kulturo, skrbi za mednarodno sodelovanje, pripravlja zakonodajo in predloge razdelitve proračunskih sredstev. Državne nagrade za umetnost tako podeljujeta finska agencija za kulturo, imenovana Finski center za promocijo umetnosti, in finsko Ministrstvo za izobraževanje in kulturo. Natančneje, nagrade podeljujejo nacionalni sveti za umetnost, ki delujejo v okviru Finskega centra za promocijo umetnosti, in finsko Ministrstvo za izobraževanje in kulturo. V obdobju 2017–2018 bo

delovalo sedem nacionalnih svetov za umetnost, ki bodo vsak podelili eno ali več nagrad:

- **nacionalni svet za arhitekturo in oblikovanje** bo podelili eno nagrado za arhitekturo in eno za oblikovanje;
- **nacionalni svet za avdiovizualne umetnosti** bo podelil eno nagrado za film in eno za medijsko, svetlobno in zvočno umetnost;
- **nacionalni svet za uprizoritvene umetnosti** bo podelil eno nagrado za gledališče, performans in živo umetnost, eno za ples in eno za cirkuško umetnost;
- **nacionalni svet za književnost** bo podelil eno nagrado za leposlovje in eno za leposlovnji prevod;
- **nacionalni svet za glasbo** bo podelil eno nagrado za glasbo (vse zvrsti);
- **nacionalni svet za mobilnost in raznolikost v umetnosti** bo podelil eno nagrado za multidisciplinarno umetnost;
- **nacionalni svet za vizualne umetnosti** bo podelil eno nagrado za vizualno umetnost, eno za fotografijo in eno za strip in ilustracijo.

Vsaka od nagrad je vredna 13.500 EUR. Nominacije so prepuščene svetom, enako velja za odločitev o nagrajencih. Nagrajeni so lahko posamezniki, umetniške skupine in tudi umetniške organizacije, in sicer za dosežke zadnjih treh let ali za življenjsko delo.

Državne nagrade za kulturo podeljuje tudi Ministrstvo za izobraževanje in kulturo, in sicer:

- **Finska nagrada:** od leta 1993; podelijo šest do devet nagrad letno, vsaka po pribl. 22.000 EUR; odločitev o nagradi sprejme minister za izobraževanje in kulturo v sodelovanju s strokovno žirijo;
- **Dan otroka:** od leta 1990; letno se nagradi dve organizaciji (8.500 EUR vsako) za dosežke v promociji umetniških knjičkov za otroke ali za dosežke v kulturno-umetniški vzgoji otrok.
- **Državna nagrada za otroško kulturo:** za umetnike/umetniške skupine za dosežke na področju kulture za otroke.
- **Državna nagrada za tuji prevod:** od leta 1974; za prevod finskega leposlovja v tuj jezik.

Podatkov o državnih nagradah s področja kulturne dediščine v gradivu, ki smo ga prejeli s Finske, ni. Prav tako ni mogoče podatkov o njih najti na angleških spletnih straneh Nacionalnega sveta za starine, ki je glavno vladno strokovno telo za področje kulturne dediščine in za muzejsko dejavnost, niti na spletnih straneh Finske nacionalne galerije (Kansallisogalleria), ki kot javna fundacija upravlja muzeje umetnosti Ateneum, Kiasma in Sinebrychoff.

FRANCIJA

Red umetnosti in literature (fr. L'ordre ministeriel des Arts et des Lettres) je edina državna nagrada za umetniške in kulturne ustvarjalce v Franciji. Podeljuje jo francoski minister za kulturo (in komunikacije). Nagrado so uvedli leta 1957 po vzoru Častne legije, ki jo je Napoleon uvedel za vojake.

V pogojih dodelitve, kot jih določa tedanji dekret (št. 57-549 z dne 2. maja 1957), je »red namenjen za nagrado osebam, ki so se s svojo ustvarjalnostjo odlikovale na literarnem ali umetniškem področju, ali pa so prispevale k širjenju in promociji umetnosti in literature v Franciji in po svetu«. Nagrada se lahko podeli za katerokoli področje kulture (med nagrajenci 2016 so poleg umetnikov tudi producent, kustosinja, direktor regionalnega arhiva, profesor umetnostne zgodovine in arheolog, glasbeni urednik, literarni kritik, galerist, zbiratelj, veleposlanik, direktorji kulturnih inštitucij, novinarji idr.). Prejemniki so lahko tudi tujci, v preteklosti jo je prejel tudi Slovenec Boris Pahor.

Red po vzoru vojaških odlikovanj vsebuje tri čine, prvi je Vitez, drugi Oficir in tretji Komandant. Za pridobitev prvega je minimalna starost 30 let. Odlikovanec lahko po imenovanju v Viteza umetnosti in literature napreduje v Oficirja in nato v Komandanta.

Red se podeljuje trikrat na leto. Za Francoze dvakrat, in sicer januarja in julija (50 komandantov, 140 oficirjev in 450 vitezov). Za tujce je ena podelitev spomladi. Zanje je obvezno pridobiti predhodno mnenje francoskega ministrstva za zunanje zadeve.

Ministrstvo za kulturo je za podeljevanje ustanovilo Le Conseil de l'Ordre des Arts et des Lettres – Svet Reda za umetnost in literaturo. Svet se sestaja trikrat letno in šteje 24 članov: polovica jih je direktorjev centralne uprave (generalni sekretar ministrstva za kulturo, generalni direktorji za dediščino, umetniško ustvarjalnost, medije in kulturne industrije ter za francoski jezik, vodja inšpekcijske službe, generalni direktor Centra za film idr.) polovica pa je pomembnih osebnosti iz kulturnega sveta, ki jih za dobo petih let imenuje minister. Član sveta je tudi predstavnik Sveta Legije časti. Svet pripravi za ministra predlog nagrajencev, ki sprejme končno odločitev. Pred odločanjem Sveta, predloge pregleda posebna komisija za nagrade (Section des distinctions honorifiques), ki preveri izpolnjevanje pogojev.

Red za umetnost in literaturo je po vzoru vojaških odlikovanj častne narave in ni neposredno povezan s finančnimi koristmi. Nagrajencem pomeni prestiž, lažje pridobivanj državnih podpor, imenovanje v uradne funkcije, itd.

NIZOZEMSKA

Nizozemska ima eno državno nagrado za kulturo – **Nagrada Johannesesa Vermeerja** (niz. Johannes Vermeer Prijs), ki je bila ustanovljena leta 2009. Podeljuje jo nizozemski minister za kulturo (izobraževanje in znanost).

Nagrada se podeljuje letno, podeli se samo ena in samo za umetniške dosežke (njen namen je slaviti in spodbujati izjemen umetniški talent). Namenjena je posameznikom – nizozemskim umetnikom in tudi tujcem, ki živijo in delujejo na Nizozemskem. Do sedaj so jo prejeli trije režiserji, fotograf, slikarka, arhitekt, grafična oblikovalka in skladatelj.

Prejeti jo je mogoče le enkrat v življenju. Nagrada je tudi denarna; znesek 100.000 EUR naj bi umetnik namenil enemu od svojih naslednjih projektov. Vir sredstev je državni proračun.

Postopek nominacije nagrajencev in izbire izvaja Fundacija Boekman po pooblastilu nizozemskega ministrstva za kulturo, izobraževanje in znanost. Predlog nagrajencev pripravi petčlanska žirija, ki jo na predlog fundacije imenuje minister. Vsako leto se na novo imenuje vsaj dva člana žirije. Žirija se lahko pri oblikovanju svojega predloga posvetuje z zunanjimi strokovnjaki. Vsak član žirije ima pravico predlagati dva nagrajenca, končni predlog se doseže s soglasjem. O nagrajencu dokončno odloči minister, pristojen za kulturo. Nagrada ne omogoča pravice do izjemne pokojnine ali dosmrtna rente.

DANSKA

Državne nagrade za dosežke v umetnosti in kulturi na Danskem ne obstajajo, se pa v umetnosti in kulturi podeljuje več drugih prestižnih nagrad.

Zlati lovor (dan. De Gyldne Laurbær) je ena najbolj prestižnih nagrad, ustanovljena leta 1949, ki se podeljuje na področju literature. Vsako leto februarja ali marca jo podeli Odbor zlatega lovorja, nekdanji Knjigarniški klub. Iz spletnih virov je razvidno, da nagrajenec prejme lovorjev venec, priznanje in knjižno darilo v vrednosti 2.500 kron (približno 350 EUR). Slovesnost podelitve nagrade organizirata Odbor zlatega lovorja ter založba, ki je objavila zmagovalno knjigo. Nagrajenec je izbran z glasovanjem danskih knjigarn, ki lahko oddajo glas za knjigo, izdano v preteklem letu. Zmagovalec je tako navadno eden od avtorjev najbolj prodajanih knjig na Danskem. Avtor lahko prejme nagrado le enkrat v življenju.

Danska akademija,⁷ podeljuje več literarnih nagrad, najbolj pomembna pa je **Velika nagrada** (dan. Den Store Pris). Na spletni strani Danske akademije je navedeno, da gre za najprestižnejšo nagrado na tem področju. Prvič je bila podeljena leta 1961 in nato vsako leto do leta 1982. Od takrat se podeljuje na dve leti, njena vrednost pa znaša 300.000 kron (približno 40.000 EUR).⁸

Najbolj prestižna nagrada na področju gledališča je na Danskem **Reumertova nagrada** (dan. Årets Reumert). Iz spletnih virov je razvidno, da jo je leta 1998 ustanovila Fundacija Bikuben,⁹ podeljuje pa se v 16 kategorijah (ki vključujejo tudi častno nagrado). Poleg tega vsako leto podelijo nagrado tudi desetim nadarjenim mladim ustvarjalcem. Prejemnike izbere poseben odbor, ki ga imenuje Fundacija Bikuben. Člani odbora so različni strokovnjaki s področja uprizoritvenih umetnosti.

Nagrada Bodil (dan. Bodilprisen)¹⁰ je ena od pomembnejših nagrad na področju filma. Ustanovljena je bila leta 1948 in velja za eno najstarejših filmskih nagrad v Evropi. Nagrado podeljuje Združenje danskih filmskih kritikov, vsako leto v 13 kategorijah. Prejmejo jo filmi in igralci, ki jih kot najbolj kvalitetne ocenijo filmski kritiki (ne glede na poslovni uspeh filma).

Druga pomembna nagrada na področju filma je **Nagrada Robert**¹¹ (dan. Robert Prisen), ki jo vsako leto (od leta 1984) podeli Danska akademija za film, v 22 kategorijah. Ob tem vsako leto podelijo tudi častno nagrado in posebno nagrado žirije.¹²

S področja umetnosti in kulture velja za eno najbolj pomembnih nagrad na Danskem **Sonningova nagrada** (dan. Sonningprisen). Na spletni strani Kopenhagenske univerze je navedeno, da gre za največjo nagrado za kulturo Danske. Ime je dobila po danskem uredniku in pisatelju ter ustanovitelju te nagrade Carlu Johanu Sonningu (1879–1937).¹³ Iz spletnih virov

je razvidno, da nagrajenca izbere Odbor Univerze v Kopenhagnu, ki ga sestavljajo profesorji različnih fakultet, vodi pa ga rektor univerze. Nagrado so prvotno podeljevali vsako leto, danes jo podeljujejo vsako drugo leto.

Nagrada se podeljuje za prispevke, ki predstavljajo izstopajoče delo v korist evropske kulture. Odbor izbira med kandidati, ki jih predlagajo različne evropske univerze. Nagrado lahko tako poleg danskih državljanov prejmejo tudi drugi (s spletne strani Univerze v Kopenhagnu je razvidno, da so od ustanovitve nagrade le-to prejeli le trije državljani Danske). Vrednost nagrade je milijon kron (približno 135.000 EUR).

Danska kraljeva univerza za likovno umetnost podeljuje več različnih nagrad za arhitekta in druge umetnike za odličnost njihovega dela na področju umetnosti. Iz spletnih virov je razvidno, da gre za naslednje nagrade: Hansenovo priznanje¹⁴ (dan. C. F. Hansens Medaille), za izjemne dosežke na področju arhitekture; Thorvaldsenovo priznanje¹⁵ (dan. Thorvaldsen Medaillen), za dosežke na področju likovne umetnosti; Eckersbergovo priznanje; priznanje Thorvalda Bindesbølla, za odličnost na področju uporabne umetnosti in industrijskega oblikovanja; priznanje N. L. Høyena.

Nagrade prestolonasledniškega para (dan. Kronprinspaarets Priser) so niz nagrad na področju kulture in socialnega dela, ki jih vsako leto podelujeta prestolonaslednik Frederik in princesa Mary. Nagrade so bile ustanovljene leta 2004 kot dar Fundacije Bikuben ob poroki prestolonasledniškega para. Na področju kulture je najpomembnejša Nagrada prestolonasledniškega para za kulturo, ki je vredna 500.000 kron (približno 67.500 EUR).¹⁶ Poleg tega obstajata še dve nagradi za kulturo, vsaka z vrednostjo 50.000 kron (približno 6.700 EUR).

Fundacija danskih umetnosti (dan. Statens Kunstfond), katere glavni cilj je spodbujanje umetnosti na Danskem in danske umetnosti v tujini, podeljuje vseživljenjska sredstva danskim umetnikom s pomembnimi dosežki na področju umetnosti in kulture. Fundacija danskih umetnosti je institucija pod okriljem danskega ministrstva za kulturo¹⁷ (dodeljuje sredstva, ki jih prejme od Ministrstva za kulturo).

Primerjalni pregled sistemov najvišjih državnih nagrad za umetnost in kulturo je pripravljen na podlagi vprašalnika posredovan ministrstvom, pristojnim za kulturo. Odzvala so se hrvaško, madžarsko, češko, finsko, dansko, nizozemsko in francosko ministrstvo.

Pregled ureditev kaže raznolikost sistemov: a) več državnih nagrad z razmeroma jasno hierarhijo med nagradami (Hrvaška, Madžarska), b) več bolj ali manj enakovrednih državnih nagrad (Češka, Finska), c) ena sama državna nagrada (Francija, Nizozemska) ter č) sistem brez državnih nagrad (Danska).

Tabela 1: Povzetek ureditev najvišjih državnih nagrad za umetnost in kulturo

Država	Ali obstaja/-jo državna/-e nagrada/-e za kulturo/umetnost?	So državne nagrade za umetnost/kulturo v medsebojnem hierarhičnem	Za katere dosežke je najpomembnejšo državno nagrado za umetnost/kulturo (ali eno samo, če je edina) mogoče	Je za dosežke na področju kulturne dediščine mogoče podeliti katero drugo visoko državno

		razmerju?	podeliti?	nagrado?
Hrvaška	da	da; obstaja najpomembnejša in druge, ki so nekoliko manj prestižne	samo za umetniške dosežke	da
Madžarska	da	da; obstaja najpomembnejša in druge, ki so nekoliko manj prestižne	samo za umetniške dosežke	da
Češka	da	ne; nagrad je več različnih, a so enakovredne	za umetniške in za druge vrhunske dosežke (vključno s področji kulturne dediščine)	/ (glej stolpec levo)
Finska	da	ne; nagrad je več različnih, a so enakovredne	za umetniške dosežke in za dosežke v promociji kulturno umetnostne vzgoje	ni podatka
Francija	da	ne; nagrada je ena sama	za umetniške in druge vrhunske dosežke (vključno s področji kulturne dediščine)	/ (glej stolpec levo)
Nizozemska	da	ne, nagrada je ena sama	samo za umetniške dosežke	ni podatka
Danska	ne, je pa veliko drugih nagrad	/	/	ni podatka

6. PRESOJA POSLEDIC, KI JIH BO IMEL SPREJEM ZAKONA

6.1 Presoja administrativnih posledic

a) v postopkih oziroma poslovanju javne uprave ali pravosodnih organov:

Zakon nima administrativnih posledic, ne uvaja novih postopkov, uresničuje se v okviru obstoječih sistemskih poti.

b) pri obveznostih strank do javne uprave ali pravosodnih organov:

Zakon ne predvideva posledic pri obveznosti strank do javne uprave ali pravosodnih organov

6.2 Presoja posledic za okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki, in sicer za:

Zakon ne prinaša neposrednih posledic za okolje.

6.3 Presoja posledic za gospodarstvo, in sicer za:

Zakon ne prinaša neposrednih posledic za gospodarstvo.

6.4 Presoja posledic za socialno področje, in sicer za:

Zakon ne bo imel neposrednih posledic za socialno področje.

6.5 Presoja posledic za dokumente razvojnega načrtovanja, in sicer za:

Zakon ne uvaja novih dokumentov razvojnega načrtovanja.

6.6 Presoja posledic za druga področja

Zakon ne bo imel neposrednih posledic za druga področja.

6.7 Izvajanje sprejetega predpisa:

Sprejeti zakon bo predstavljen na spletnih straneh Ministrstva za kulturo, ki bo tudi spremljalo njegovo izvajanje.

6.8 Druge pomembne okoliščine v zvezi z vprašanji, ki jih ureja predlog zakona:

/

7. Prikaz sodelovanja javnosti pri pripravi predloga zakona:

Osnutek novele zakona je bil objavljen na spletnih straneh e-demokracije (<http://e-uprava.gov.si/e-uprava/zakonodajalskanje.euprava>) in Ministrstva za kulturo, (http://www.mk.gov.si/si/zakonodaja_in_dokumenti/predpisi_v_pripravi/predpisi_v_pripravi_2015/)

- čas trajanja javne predstavitve, v katerem je bilo mogoče sporočiti mnenja, predloge in pripombe,
- datum in kraj morebitne javne obravnave ali druge oblike sodelovanja,
- seznam subjektov, ki so sodelovali (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte),
- bistvena mnenja, predloge in pripombe javnosti,
- bistvena mnenja, predloge in pripombe javnosti, ki niso bili upoštevani, in razlogi za neupoštevanje.

8. Navedba, kateri predstavniki predlagatelja bodo sodelovali pri delu državnega zbora in delovnih teles

Anton Peršak, minister

Damjana Pečnik, državna sekretarka

Metka Šošterič, vodja Sektorja za statusne zadeve

Metka Comino, višja svetovalka I.

II. BESEDILO ČLENOV

ZAKON O PREŠERNOVI NAGRADI

(osnutek 22. 12. 2016)

1. člen

VARIANTA 1:

Ta zakon določa vrste nagrad za umetniške dosežke ter postopek predlaganja in podeljevanja teh nagrad.

VARIANTA 2:

Ta zakon določa vrste nagrad za dosežke na področju kulture ter postopek predlaganja in podeljevanja teh nagrad.

2. člen

- (1) Najvišje državne nagrade in priznanja za dosežke v umetnosti/kulturi so Prešernova nagrada, nagrade Prešernovega sklada in priznanja Prešernovega sklada.

3. člen

- (1) Prešernova nagrada se lahko podeli posamezniku/ustvarjalcu, ki je s svojimi vrhunskimi dosežki v okviru svojega življenjskega opusa trajno obogatil slovensko kulturno zakladnico. Posameznik jo lahko prejme le enkrat.

- (2) Nagrada Prešernovega sklada se lahko podeli posamezniku za vrhunske dosežke na

področju umetnosti/kulture, ki so bili javnosti predstavljeni v zadnjih dveh letih pred podelitvijo in pomenijo obogatitev slovenske kulturne zakladnice. Za obdobje dveh let se šteje obdobje dveh let pred iztekom roka javnega poziva za podelitev nagrad in priznanj.

- (3) Priznanje Prešernovega sklada se lahko podeli mlademu perspektivnemu ustvarjalcu na področju kulture.

4. člen

- (1) Nagrade oziroma priznanja se lahko podelijo posameznikom, izjemoma se lahko podelijo skupini ustvarjalcev, kadar gre za tako celovito delo, da ni mogoče prepoznati oziroma ločiti posameznikovega umetniškega prispevka.
- (2) Nagrade oziroma priznanja se posmrtno praviloma ne morejo podeliti. Izjemoma se lahko podelijo, če je posameznik še živel med sprejemanjem odločitve o podelitvi nagrade oziroma priznanja.
- (3) Vsako leto se lahko podeli največ dve Prešernovi nagradi, šest nagrad Prešernovega sklada in šest priznanj Prešernovega sklada.

5. člen

Prešernove nagrade, nagrade Prešernovega sklada in priznanja Prešernovega sklada podeljuje Upravni odbor Prešernov sklada (v nadaljnjem besedilu: upravni odbor).

6. člen

- (1) Upravni odbor sestavlja 15 članov, ki jih imenuje Državni zbor Republike Slovenije (v nadaljevanju: Državni zbor) iz vrst kulturnih ustvarjalcev ter uglednih strokovnjakov. Državni zbor pri imenovanju članov upravnega odbora upošteva ustrezno in enakovredno zastopanost vseh področij kulture.
- (2) Mandat članov upravnega odbora traja štiri leta. Član ne more biti imenovan dva zaporedna mandata.
- (3) Člani upravnega odbora na prvi seji, ki jo skliče minister, pristojen za kulturo, izmed sebe izvolijo predsednika.
- (4) Če članu ali predsedniku predčasno preneha mandat, se za čas do izteka mandata Upravnega odbora imenuje nadomestni član. Član je lahko predčasno razrešen, če sam zahteva razrešitev ali če zaradi objektivnih razlogov ne more več opravljati svojih nalog.
- (5) Delo članov upravnega odbora je častno. Člani upravnega odbora so upravičeni do povračila potnih stroškov in drugih morebitnih stroškov povezanih z delom v upravnem odboru.

7. člen

- (1) Upravni odbor vsako leto objavi javni poziv za podelitev nagrad in priznanj.
- (2) Kandidate za Prešernovo nagrado, nagrado Prešernovega sklada in priznanja Prešernovega sklada lahko predlagajo posamezniki in pravne osebe, ki delujejo na področju kulture.

- (3) Nagrade oziroma priznanja podeljuje upravni odbor na osrednji proslavi v počastitev slovenskega kulturnega praznika.
- (4) Proslava v počastitev slovenskega kulturnega praznika je svečan dogodek v počastitev ustvarjalnosti/kulturi. Upravni odbor sklada določi režiserja proslave ter z njim sklene neposredno pogodbo.
- (5) Nominiranci za Prešernovo nagrado oziroma prejemnike nagrade Prešernovega sklada oziroma prejemniki priznanj Prešernovega sklada se razglasijo na tiskovni konferenci 3. decembra.

8. člen

- (1) Za pomoč pri izbiri kandidatov za podelitev nagrad in priznanj upravi odbor imenuje strokovne komisije za posamezna področja kulture. Število strokovnih komisij, področje njihovega dela, sestavo, mandat, naloge, način dela in njihovo financiranje se določi s statutom.
- (2) Strokovne komisije zbirajo predloge v času javnega poziva iz prvega odstavka prejšnjega člena in jih skupaj s svojimi predlogi enakopravno upoštevajo pri dokončnem izboru nominacij, ki ga predložijo upravnemu odboru.
- (3) Upravni odbor sprejema odločitve o nagrajencih in prejemnikih priznanj na podlagi nominacij strokovnih komisij.

9. člen

- (1) Nagrajenec Prešernove nagrade oziroma nagrajenec Prešernovega sklada prejme denarno nagrado, diplomu in pisno utemeljitev. Prejemnik priznanja Prešernovega sklada prejme diplomu ter pisno utemeljitev.
- (2) Upravni odbor določi višino denarne nagrade glede na sredstva, ki so za ta namen zagotovljena s proračunom Republike Slovenije tako, da je razmerje med Prešernovo nagrado in nagrado Prešernovega sklada 3 : 1.

10. člen

Člani Upravnega odbora, člani strokovnih komisij in drugi, ki sodelujejo v postopku izbire, so do razglasitve nominacij, nagrad in priznanj zavezani k molčečnosti o izbranih kandidatih.

11. člen

- (1) Prešernov sklad ima statut, ki podrobneje določa:
 - pravice in dolžnosti ter način dela in odločanja Upravnega odbora,
 - način oblikovanja strokovnih komisij in področja njihovega dela,
 - postopek predlaganja kandidatov za nagrade in priznanja,
 - način podelitve nagrad in priznanj,
 - način izvedbe osrednje proslave v počastitev slovenskega kulturnega praznika ter
 - način zagotavljanja javnosti.
- (2) Statut sprejme upravni odbor v soglasju s odborom Državnega zbora, pristojnega za kulturo. Statut se objavi v Uradnem listu Republike Slovenije

12. člen

- (1) Sredstva za dodeljevanje nagrad in delo upravnega odbora zagotavlja Republika Slovenija.

(2) Strokovna in administrativna dela za upravni odbor zagotavlja ministrstvo, pristojno za kulturo.

PREHODNE IN KONČNA DOLOČBA

13. člen

Upravni odbor sprejme statut Prešernovega sklada najpozneje v štirih mesecih po uveljavitvi tega zakona.

14. člen

Mandat članov upravnega odbora preneha z iztekom njihovega mandata.

15. člen

Javni poziv za podelitev nagrad se zaključi po tem zakonu.

16. člen

Z dnem uveljavitve tega zakona, preneha veljati Zakon o Prešernovi nagradi (Uradni list RS, št. 29/91-I).

17. člen

Ta zakon začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št.:

Ljubljana,

EVA: 2016-3340-0055

I. OBRAZLOŽITEV K

1. členu

Na podlagi zakona se določijo nagrade za umetniške dosežke/dosežke na področju kulture ter postopek predlaganja in podeljevanja teh nagrad. Osnutek prvega člena zakona je zapisan v dveh variantah. Ali se nagrade namenijo zgolj za umetniške dosežke na področju kulture, ali bodo nagrade namenjene tudi drugim dosežkom v kulturi?

2. členu

Za umetniške dosežke/dosežke na področju kulture se kot najvišje nagrade podeljujejo Prešernova nagrada, nagrade Prešernovega sklada in priznanja Prešernovega sklada.

3. členu

Člen določa upravičence do nagrad in priznanj glede na dosežke na področju umetnosti/kulture. Za vrhunske dosežke v okviru življenjskega opusa se lahko posamezniku podeli Prešernova nagrada, za vrhunske dosežke na področju umetnosti/kulture, ki so bili javnosti predstavljeni v zadnjih dveh letih pred podelitvijo in pomenijo obogatitev slovenske kulturne zakladnice, se lahko podeli nagrada Prešernovega sklada. Mladim perspektivnim ustvarjalcem so namenjena priznanja Prešernovega sklada.

4. členu

Nagrade in priznanja so namenjene posameznikom. Zgolj kadar gre za delo, ki je tako celovito, da ni mogoče prepoznati oziroma ločiti posameznikovega umetniškega prispevka, se lahko nagrade in priznanja podelijo skupini ustvarjalcev.

Nagrade in priznanja, ki se podeljujejo na podlagi predlaganega zakona, se lahko posmrtno podelijo zgolj izjemoma, če je prejemnik nagrade ali priznanja še živel med sprejemanjem odločitve o podelitvi nagrade.

Člen določa število nagrad in priznanj, ki jih lahko upravni odbor podeli v posameznem letu.

5. členu

Podeljevanje nagrad in priznanj je v pristojnosti upravnega odbora.

6. členu

Določi se organ, pristojen za imenovanje upravnega odbora, mandat članov Upravnega odbora ter povračila stroškov, do katerega so upravičeni člani. Prvo sejo upravnega odbora skliče minister, pristojen za kulturo, na kateri člani upravnega odbora izmed sebe izvolijo predsednika in njegovega namestnika.

7. členu

Člen določa objavo javnega poziva za podelitev nagrad in priznanj ter predlagatelje kandidatov za nagrade. Predlagatelji so lahko fizične ali pravne osebe, ki delujejo na področju kulture.

Nagrade in priznanja se podelijo na osrednji proslavi v počastitev slovenskega kulturnega praznika, ki se opredeli kot svečan dogodek v počastitev ustvarjalnosti/kulturi.

Določi se datum razglasitve nominirancev za Prešernovo nagrado oziroma prejemnike nagrad Prešernovega sklada in priznanj Prešernovega sklada. S tem, ko bo razglasitev 3. decembra se v času do podelitve nagrad in priznanj sledi zagotavljanju prepoznavnost posameznikovega prispevka k obogatitvi slovenske kulturne zakladnice.

8. členu

Upravni odbor za pomoč pri izbiri kandidatov za podelitev nagrad in priznanj imenuje strokovne komisije. Upravni odbor imenuje strokovne komisije za posamezna področja kulture. Število strokovnih komisij, področje njihovega dela, njihovo financiranje, sestavo, naloge in način dela se bo določil s statutom.

Odločitve o nagrajencih in prejemnikih priznanj so v pristojnosti upravnega odbora, ki sprejme odločitev na podlagi nominacij strokovnih komisij za posamezna področja kulture.

9. členu

Prejemnik Prešernove nagrade in nagrade Prešernovega sklada je upravičen do denarne nagrade, katere višina se določi v okviru za ta namen zagotovljena proračunska sredstva, in sicer v razmerju 3:1 med Prešernovo nagrado in nagrado Prešernovega sklada. Poleg tega nagrajenec prejme diplomu in pisno obrazložitev. Prejemnik priznanja pa prejme diplomu ter pisno utemeljitev

10. členu

Zakon zavezuje vse, ki so udeleženi v postopku izbire nagrajencev k molčečnosti.

11. členu

Upravni odbor sprejme statut, h kateremu poda soglasje odbor Državnega zbora, pristojen za kulturo. S statutom se podrobneje določijo pravice in dolžnosti ter način dela in odločanja upravnega odbora, način oblikovanja strokovnih komisij in področja njihovega dela, postopek predlaganja kandidatov za nagrade in priznanja, način podelitve nagrad in priznanj, način izvedbe osrednje proslave v počastitev slovenskega kulturnega praznika ter način zagotavljanja javnosti.

12. členu

Sredstva za dodeljevanje nagrad in delo upravnega odbora zagotavlja Republika Slovenija. Ministrstvo, pristojno za kulturo, zagotavlja strokovno in administrativno pomoč.

13. členu

Določi se rok za sprejem statuta upravnega odbora Prešernovega sklada.

14. členu

Iztek mandata sedanjim članom in predsedniku upravnega odbora se določi sočasno z iztekom mandata določenim v sklepu o njihovem imenovanju.

15. členu

Že objavljen javni poziv za podelitev nagrad, se zaključi po tem zakonu.

16. členu

Člen določa prenehanje veljavnosti sedanjega Zakona o Prešernovi nagradi (Uradni list RS, št. 29/91-I)

17. členu

Določi se 15- dnevni vacatio legis.