

Na podlagi 16. člena Zakona o glasbenih šolah (Uradni list RS, št. 81/06 – uradno prečiščeno besedilo in 53/24) minister za vzgojo in izobraževanje izdaja

PRAVILNIK

o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah

1. člen

V Pravilniku o izvajanju pouka v glasbenih šolah (Uradni list RS, št. 82/03) se besedilo 4. člena spremeni tako, da se glasi:

»Pouk nauka o glasbi se izvaja na nižji stopnji izobraževanja enkrat tedensko po 1 šolsko uro (45 minut), 1,33 šolske ure (60 minut) ali 2 šolski uri (90 minut) oziroma dvakrat tedensko po 1 šolsko uro.

Pouk solfeggia se izvaja na višji stopnji izobraževanja enkrat tedensko po 1 šolsko uro (45 minut), 1,33 šolske ure (60 minut) ali 2 šolski uri (90 minut) oziroma dvakrat tedensko po 1 šolsko uro.

Trajanje učne ure je odvisno od števila učencev v skupini.

Podrobnejša določila o trajanju učne ure in številu učencev v skupini vsebujejo predmetniki ter normativi in standardi v glasbenih šolah.«.

2. člen

6. člen se spremeni tako, da se glasi:

»6. člen (orkester in pevski zbor)

Pouk šolskega godalnega, pihalnega in simfoničnega orkestra se izvaja enkrat oziroma dvakrat tedensko.

Učencem, ki ne obiskujejo orkestra, glasbena šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor.

Pouk drugih šolskih orkestrov in pevskega zbora se praviloma izvaja enkrat tedensko.

Vsakoletna zasedba orkestra oziroma pevskega zbora, z imeni učencev, ki morajo obiskovati pouk orkestra oziroma pevskega zbora, in časovni načrt vaj, se določita z letnim delovnim načrtom.

Pouk orkestra, komorne igre ali pevskega zbora glasbena šola organizira tako, da vsak učenec pridobi letno oceno iz skupinske igre ali skupinskega petja najmanj enkrat na nižji in najmanj enkrat na višji stopnji izobraževanja, če je to v skladu s predmetnikom.

Podrobnejša določila o šolskih orkestrih in pevskih zborih vsebujejo predmetniki, normativi in standardi v glasbenih šolah in učni načrt za orkester oziroma pevski zbor.

Preglednica – orkester in komorna igra je kot priloga sestavni del tega pravilnika.«.

3. člen

V 7. členu se tretji odstavek spremeni tako, da se glasi:

»Pri individualnem pouku godal, pihal, trobil, tolkal in petja na nižji stopnji izobraževanja lahko občasno kot korepetitorji sodelujejo tudi učenci sedmega in osmega razreda klavirja, harfe, harmonike in kitare ter učenci tretjega in četrtega razreda orgel.«.

4. člen

V 9. členu se drugi odstavek spremeni tako, da se glasi:

»Učenci izobraževalnih programov, ki se delijo na dve vzgojno-izobraževalni obdobji, opravljajo izpit šele ob koncu pouka od drugega razreda naprej.«.

5. člen

11. člen se spremeni tako, da se glasi:

»11. člen

(izpiti kandidatov, ki niso vpisani v glasbeno šolo)

V javni glasbeni šoli lahko pridobijo letno oceno iz instrumenta, petja, nauka o glasbi, solfeggia in komorne igre tudi kandidati, ki niso vpisani v glasbeno šolo. Letno oceno kandidati dobijo na izpiti. Določi jo izpitna komisija.

Za pridobitev spričevala morajo opraviti izpite iz vseh predmetov posameznega razreda.

Za pridobitev spričevala o končani nižji ali višji stopnji izobraževanja mora kandidat pridobiti tudi letno oceno iz skupinske igre ali skupinskega petja najmanj enkrat na nižji in najmanj enkrat na višji stopnji izobraževanja, če je to določeno s predmetnikom.

Kandidat se mora prijaviti k izpitu najmanj 14 dni pred izpitnim rokom, odjaviti pa vsaj 3 dni pred opravljanjem izpita.

V prijavnici mora biti navedena izpitna snov in druga predelana snov, ki je določena z učnim načrtom.

Izpitna komisija lahko določi, da kandidat na izpitu izvaja tudi del snovi, ki sicer ni prijavljena kot izpitna snov, je pa v prijavnici k izpitu navedena kot druga predelana snov, določena z učnim načrtom.

Pred opravljanjem izpita mora kandidat poravnati stroške izpita, ki jih določi svet šole.«.

6. člen

V 19. členu se prvi odstavek spremeni tako, da se glasi:

»O uvedbi dodatnega pouka iz prve alineje prejšnjega člena odloča učiteljski zbor šole na predlog učitelja ali izpitne komisije.«.

Drugi odstavek se spremeni tako, da se glasi:

»O uvedbi dodatnega pouka iz druge alineje prejšnjega člena odloča ravnatelj šole po pridobitvi poprejšnjega soglasja ministrstva, pristojnega za šolstvo (v nadaljnjem besedilu: ministrstvo).«.

7. člen

V 22. členu se prvi odstavek spremeni tako, da se glasi:

»Pouk nauka o glasbi se izvaja enkrat tedensko po 1 šolsko uro (45 minut), 1,33 šolske ure (60 minut) ali 2 šolski uri (90 minut).«.

8. člen

25. člen se spremeni tako, da se glasi:

»25. člen

(izpiti kandidatov, ki niso vpisani v glasbeno šolo)

V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit iz baleta, sodobnega plesa in nauka o glasbi tudi kandidati, ki niso vpisani v glasbeno šolo.

Za pridobitev spričevala morajo opraviti izpite iz vseh predmetov posameznega razreda.

Kandidat se mora prijaviti k izpitu najmanj 14 dni pred izpitnim rokom, odjaviti pa vsaj 3 dni pred opravljanjem izpita.

V prijavnici k izpitu mora biti navedena izpitna snov in druga predelana snov, ki je določena z učnim načrtom.

Izpitna komisija lahko določi, da kandidat na izpitu izvaja tudi del snovi, ki sicer ni prijavljena kot izpitna snov, je pa v prijavnici k izpitu navedena kot druga predelana snov, določena z učnim načrtom.

Pred opravljanjem izpita mora kandidat poravnati stroške izpita, ki jih določi svet šole.«.

9. člen

V 32. členu se prvi odstavek spremeni tako, da se glasi:

»O uvedbi pouka v skupini z dodatnim poukom in prehajanju učencev iz ene skupine v drugo odloča učiteljski zbor šole na predlog učitelja ali izpitne komisije.«.

Drugi odstavek se spremeni tako, da se glasi:

»O uvedbi dodatnega pouka iz druge alinee prejšnjega člena odloča ravnatelj šole po pridobitvi poprejšnjega soglasja ministrstva.«.

KONČNA DOLOČBA

10. člen (začetek veljavnosti)

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št. 0070-95/2024
Ljubljana, dne 4. septembra 2024
EVA: 2024-3350-0065

dr. Darjo Felda
minister
za vzgojo in izobraževanje

Priloga 1: Preglednica – orkester in komorna igra

OBRAZLOŽITVE K ČLENOM

K 1. členu

Besedilo 4. člena Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah (v nadaljnjem besedilu: Pravilnik) se uskladi s Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole in predmetnikom v izobraževalnem programu glasba, ki določata, da se pouk nauka o glasbi oziroma solfeggia izvaja 1 šolsko uro (45 minut), 1,33 šolske ure (60 minut) ali 2 šolski uri (90 minut). Prav tako se spremeni dikcija stopnje izobraževanja, ki se uskladi z Zakonom o spremembah in dopolnitvah Zakona o glasbenih šolah (Uradni list RS, št. 53/24, v nadaljnjem besedilu: novela ZGla).

K 2. členu

V 6. členu se določi pouk novih predmetov v skladu s spremembo ZGla. Natančneje se določi obveznost sodelovanja učencev v glasbenih skupinah (komorni sestavi, orkestri, pevski zbori). Namen te določbe je, da pridobijo vsi učenci, ki so vključeni v glasbeno šolo, izkušnjo igranja oziroma prepevanja v skupini.

K 3. členu

Dikcija stopnje izobraževanja v tretjem odstavku 7. člena se uskladi s poimenovanjem v noveli ZGla.

K 4. členu

Določba drugega odstavka 9. člena se uskladi s spremembami izobraževalnega programa glasba. V izobraževalnem programu glasba se na nižji stopnji izobraževanja pouk godal, razen kontrabasa, brenkal, pihal, tolkal, trobil, klavirja in harmonike namreč deli na dve vzgojno-izobraževalni obdobji.

K 5. členu

V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit tudi tisti, ki niso vpisani v izobraževalni program. Ker so to lahko otroci in odrasli, ki se bodisi šolajo sami bodisi pri zasebnikih, je ustrežnejši izraz kandidati. Izraz »kandidat« se s tem uskladi z določilom 12. člena novele ZGla. Natančneje se določi pogoj za pridobitev spričevala o končani stopnji izobraževanja.

K 6. členu

V prvem odstavku se beseda oziroma zamenja z besedo ali. S tem se besedilo uskladi z določbo 8. člena novele ZGla.

Ministrstvo, pristojno za šolstvo, se je večkrat preimenovalo. Z novo dikcijo se zaobjame vse morebitne spremembe imena ministrstva.

K 7. členu

Besedilo 22. člena Pravilnika se uskladi s predmetnikom v izobraževalnem programu ples, ki določa, da se pouk nauka o glasbi izvaja 1 šolsko uro (45 minut), 1,33 šolske ure (60 minut) ali 2 šolski uri (90 minut).

K 8. členu

V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit tudi tisti, ki niso vpisani v izobraževalni program. Ker so to lahko otroci in odrasli, ki se bodisi šolajo sami bodisi pri zasebnikih, je ustrežnejši izraz kandidati. Izraz »kandidat« se s tem uskladi z določilom 12. člena novele ZGla.

K 9. členu

V prvem odstavku se beseda oziroma zamenja z besedo ali. S tem se besedilo uskladi z določbo 8. člena novele ZGla.

K 10. členu

Člen določa začetek veljavnosti pravilnika.